

since 1995

トウジュール・サクソフォンカルテット



岩本 雄太
IWAMOTO Yuta

森下 知子
MORISHITA Tomoko

辻本 剛志
TSUJIMOTO Takeshi

山添 悟
YAMAZOE Satoshi

いつもSAX!! 2026 春

風と光の詩 ~4本のサクソフォンの織りなすハーモニーにのせて~

PROGRAM

八木澤教司:ボッカ・デラ・ヴェリタ
G.フォーレ:組曲ドリーより
大島 忠則 編:キャラバンの到着

福田洋介:風の舞

高橋宏樹:スプリング・ソングス ~春の童謡メドレー~

B.ウィーラン:リバーダンス ほか

E.ボザ:アンダンテとスケルツォ

2026 5th April

4.5 回 (13:00 開場) 13:30 開演

枚方市総合文化芸術センター ひらしんイベントホール

全席自由 一般 3,000 円 高校生以下 1,500 円 (税込)

※未就学児入場はご遠慮下さい

チケット取り扱い

●電子チケット

スマホで
かんたん購入♪

ご購入は
コチラから▶



<https://teket.jp/6532/57423>



●紙チケット

お問合せ先:
音楽教室リブルミュージック
Tel 072-849-0578
ripplemusic2001@gmail.com

メール
フォーム

こちらからも
ご予約
承ります!



主催: トウジュール・サクソフォンカルテット
<https://toujours-sax.jimdofree.com/>

Profile

「Toujours(トウジュール)」という言葉は、フランス語で「いつも」という意味です。アンサンブルとは音楽での会話と言えるかもしれません。格式張って特別になにかをするのではなく、友人や家族と日常的に気軽に会話を交わすような、そんなアンサンブルがトウジュールの音楽です。親しみやすく、気軽に聴けるコンサートをモットーに、サロンコンサート・学校音楽鑑賞会・講習会などの活動をしています。1995年秋結成。1999年、スーパークラシックオーデション全国大会に出場。2000年~2016年にリサイタルを6回開催。(豊中市アクア文化ホール、イシハラホール、ザ・フェニックスホールにて)また毎年11月には大阪・名古屋・東京の三都市において定期コンサート「いつもサクソ!スペシャル」を開催。第2回大阪府立青少年会館新進演奏家オーディション合格、室内楽部門奨励賞受賞。2004年から2015年まで阪神大震災復興祈念コンサートシリーズにて「サクソでリラックス!」を開催、毎回1000人以上のお客様からおおきな好評を得る。これまでに榎田 秩之扶、大島 忠則、福田洋介の各氏に新曲を委嘱。サクソフォン四重奏作品・編曲作品の開拓にも貢献している。



枚方市総合文化芸術センター(本館)
大阪府枚方市新町2-1-60

【電車】京阪「枚方市駅」から徒歩5分

【駐車場】第1駐車場(86台) ほか

※公演当日は混み合うことがありますのでご注意ください



各種SNSで
最新情報を
チェック!

