

京阪 フレッシュアーティスト リレーコンサート

ひかりはばたく
新星たち

2025

3
日 9

13:30-開場 14:00-開演

★60分公演

枚方
公演

飯田 円



赤松 舞音



正岡 将地



枚方市総合文化芸術センター ひらしんイベントホール

●1,000円
(消費税込)

全席自由

【6館共通券】

●3,000円

(12月20日(金)~
窓口販売のみ
消費税込)

チケット

発売日

会員先行(電話・WEB):2024年12月7日(土)

一般(電話・WEB):2024年12月20日(金)

一般(窓口):2024年12月21日(土)※残席がある場合のみ

※やむを得ない事情により、
公演内容が一部変更になる場合が
ございます。ご了承ください。

チケット購入方法

●WEB予約・購入(24時間受付)



枚方市総合文化芸術センター
オンラインチケットからお申込み
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>

●電話(ナビダイヤル)予約・購入(10:00~17:00)
0570-008-310(休館日を除く)

●本館窓口購入(10:00~20:00)

※休館日を除く。一般発売開始日の翌日から販売
(残席がある場合のみ)

チケットに関するお問い合わせ

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク

☎0570-008-310(10:00~17:00 ※休館日を除く)

枚方市総合文化芸術センター 本館

〒573-1191 大阪府枚方市新町 2-1-60

【休館日:第4火曜日(祝日を除く、年末年始12月29日~1月3日)】

☎072-845-4910 <https://hirakata-arts.jp/>

京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分。

※駐車場(有料)の数に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。



主催:守口文化センター/門真市民文化会館/寝屋川市立地域交流センター/枚方市総合文化芸術センター/八幡市文化センター/宇治市文化センター
共催:京阪ホールディングス株式会社/株式会社エイチ・ツー・オー商業開発/枚方信用金庫

京阪ホールディングスとイズミヤショッピングセンターと枚方信用金庫は、
「京阪フレッシュアーティスト・リレーコンサート」を応援しています

京阪フレッシュアーティスト・リレーコンサートとは…

京阪沿線にある守口市、門真市、寝屋川市、枚方市、八幡市、宇治市の各会館が連携し、沿線で活躍している新進クラシック音楽家の発掘・育成を目的に開催するコンサート・シリーズです。これからの活躍が大いに期待される音楽家たちによる情熱溢れる演奏をお楽しみください。



飯田 円【ピアノ】 IIDA Madoka

ウィーンの謝肉祭の道化芝居「幻想的情景」作品26より第1、3、4、5曲(シューマン)

京都市出身、中学3年生。2019年、オラデア・スプリング・フェスティバル(ルーマニア)にソリストとして出演、オラデア・フィルハーモニーと共演。2022年、京田辺市音楽コンクール金賞の受賞としてIKKYUフィルハーモニーと共演。ソロでは、期待される若き演奏家の集い、藝文京コンサート、すばるイブニングコンサートなどに出演。ほか、室内楽、伴奏などでも演奏会に多数出演。第47回ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会 F 級ベスト賞、第48回同大会 Jr.G 級銅賞。第77回全日本学生音楽コンクールピアノ部門中学校の部大阪大会本選第3位、全国大会入選。ピアノを関本昌平氏に、チェンバロ・通奏低音を三橋桜子氏に師事。「オペラやお芝居のように、たくさんの表情や色彩に溢れた物語性のある作品です。楽しんで聴いていただけると嬉しいです。」



赤松 舞音【ピアノ】 AKAMATSU Mao

ピアノ・ソナタ第23番「熱情」作品57(ベートーヴェン)

3歳よりピアノを始める。ピティナ・ピアノコンペティション A1 級全国決勝大会金賞。ペーテン音楽コンクール全国大会第1位。エチュードコンクール第1位及び最優秀賞。京田辺市音楽コンクール金賞及び審査員特別賞。クオリア音楽コンクール第1位及び審査員特別賞。全日本学生音楽コンクール中学校及び高校の部、全国大会入選。期待される若き演奏家の集い、すばるイブニングコンサート、学内選抜ピアノコンサート、奈良県総合医療センターロビーコンサートに出演、京田辺市IKKYUフィルハーモニーとコンチェルト共演。現在、韓史花、芹澤佳司、塩見亮の各氏に師事。京都堀川音楽高等学校2年。「ベートーヴェンの耳がだんだん聞こえなくなる中での悲しみ、怒り、絶望、そして小さな希望の光が見える瞬間をお届けできればと思います。」



正岡 将地【ピアノ】 MASAOKA Shochi

バラード 第1番ト短調 作品23(ショパン)
トッカータ ニ短調 作品11(プロコフィエフ)

神戸大学国際人間科学部より大阪芸術大学演奏学科ピアノコースに編入学、学科長賞を得て卒業。同大学卒業演奏会、第64回関西新人演奏会に出演。大学より学業優秀者奨学金を受給。SAKURA JAPAN MUSIC COMPETITION 2023全国大会第2位。「このたび、このような素晴らしい演奏会に参加させていただくことができ、大変ありがたく存じます。今回はショパン、プロコフィエフの作品でプログラムを組ませていただきました。それぞれの作曲家の初期の代表作である、バラード第1番ト短調作品23、トッカータニ短調作品11を演奏させていただきます。ピアノの魅力が遺憾なく発揮されたこれらの名曲を是非、お聴きいただければと思います。」

大阪交響楽団 宇治特別公演 ～宇治に輝く音楽家たち～

- 2025年9月23日(火・祝) 15:00開演
- 宇治市文化センター 大ホール
- 指揮:山下一史(大阪交響楽団常任指揮者)

- ソリスト:深見まどか、福岡真凜(2024出演)
倉橋陽士(2023出演)、未定※(2025出演)
- ※今年度のリレーコンサート出演者の中から選ばれる予定です。

寝屋川公演

2月11日(火) 14時開演

寝屋川市地域交流センター

出演者

阿部 めぶき
三村 詩音
Duo Arbre

黒猫たちの狂詩曲 with maico

門真公演

2月22日(土) 14時開演

門真市民文化会館

出演者

池内 亮
Solaris
松下 桜子

守口公演

2月24日(月) 14時開演

守口文化センター

出演者

松島 茂樹
片山 梨子
荒木 香奈

宇治公演

3月20日(木) 14時開演

宇治市文化センター

出演者

宅野 りのか
目下部 愛実
中田 有香
エキシビジョン・ステージ

八幡公演

3月22日(土) 14時開演

八幡市文化センター

出演者

片山 梨子
松島 茂樹
中田 有香
金藤 エミリ