

平日に音楽で心を潤す60分

枚方ゆかりの演奏家による室内楽コンサート

ひらかたクラシック シリーズ

Vol.4

Vol.5

西尾恵子／ヴァイオリン



門 小夜子／クラリネット

ランチタイムコンサート ～春の兆し～

2025.2.27 木

11:00 開演(10:30 開場) * 60 分公演

ショパン：春 作品74-2

メンデルスゾーン：「歌の翼に」

モーツアルト：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ へ長調 K.376

リード：ヴィクトリアン・キッチン・ガーデン組曲

ショスタコーヴィチ：5つの小品

ミヨー：組曲 作品157b 順不同

北井明子／フルート



松阪香織／ピアノ

ヒーリングナイト ～On the way home～

2025.3.21 金

19:00 開演(18:30 開場) * 60 分公演

エルガー：愛の挨拶

マスネ：タイスの瞑想曲

フォーレ：シチリアーノ、夢のあとに

モーツアルト：ヴァイオリンとピアノのためのソナタト長調 K.301

アザラシヴィリ：ノクターン 他 順不同

会場

枚方市総合文化芸術センター 関西医大 小ホール
〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。
ご了承ください。

チケット料金

500円(全席指定・消費税込)

購入方法

① WEB予約・購入

24時間受付 <https://hirakata-arts.jp/ticket/>

枚方市総合文化芸術センターオンラインチケットからお申込み

② 電話予約・購入

10:00～17:00 0570-008-310(ナビダイヤル)

枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話(休館日を除く)

③ 本館窓口購入

10:00～20:00(休館日を除く) ※一般発売日の翌日から販売。



平日に音楽で心を潤す60分

枚方ゆかりの演奏家による室内楽コンサート

ひらかたクラシックシリーズ

Vol.4

ランチタイムコンサート～春の兆し～

2025.2.27(木) 11:00 開演(10:30 開場)

門 小夜子 / クラリネット Sayoko Kado, Clarinet



12才よりクラリネットを始め、相愛大学音楽学部、ベルリン・ハレ音楽大学卒業。国内外のマスタークラスにおいて、カール・ライスター氏、ヨハネス・パイツ氏に指導を受ける。これまでに故・小谷奈々子、鈴木豊人、カール=ハインツ・シュテフェンスの各氏に師事。現在、フリー奏者としてオーケストラ、吹奏楽、室内楽など様々な分野で活動している。アイデア音楽センタークラリネット講師、枚方演奏家協会会員。

西尾 恵子 / ヴァイオリン Keiko Nishio, Violin



枚方市出身。京都市立堀川高等学校音楽科(現・京都市立京都堀川音楽高等学校)卒業。東京藝術大学を経て同大学院修了後、ハンガリー政府給費生としてリスト音楽院に留学。宝塚ベガ音楽コンクール第2位(1位なし)。日本室内楽コンクール第1位(伊藤野笛氏とのデュオ)。Wien-Praha-Budapest Sommer Akademie(ソロコース)に参加、Bartok賞を受賞し、ウィーン国営ラジオにおいて放送される。ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団に第一ヴァイオリニ奏者として在籍後、兵庫県立芸術文化センター管弦楽団にフォアシブーラーとして在籍。大阪フィルハーモニー交響楽団とスマーチのヴァイオリニ協奏曲を共演。枚方演奏家協会会員。現在、神戸市室内管弦楽団コンサートマスター、千葉交響楽団契約首席ヴァイオリニ奏者。日本各地のオーケストラでゲストコンサートマスターとしても活躍している。

寺嶋 千尋 / ピアノ Chihiro Terashima, Piano



枚方市出身。大東楽器主催ピアノフェスティバルで3度グランプリを受賞し、シンフォニーホールで行われたヤマハPTC推薦演奏会に出演する。神戸大学在学中から演奏活動を始め、卒業後ドイツへ留学。International College of Music, HamburgにおいてMaster of Performanceコースを最優秀の成績で卒業。ヨーロッパ各地のマスタークラスのほか、リューベック音楽大学で研鑽を積み、ドイツにてソロCDを製作。2007年イタリアで開催されたテラモ国際音楽コンクールにて第1位。2008年にはハンブルクと大阪にてソロリサイタルを開催。帰国後、2010年日本センチュリー交響楽団とシューマンのピアノ協奏曲を共演。2011年京都市立芸術大学大学院音楽研究科修了。2019年姫路パルナソスホールチャレンバロ講座上級コース修了。主にアンサンブル・ピアニストとして活動し、兵庫県立芸術文化センター主催公演ほかで、タップダンス・クラシックバレエ・コンテンポラリーダンス・フラメンコ・邦楽などジャンルを超えたアーティストとコラボレーションしている。伴奏ピアニストとしては NHK-FMに出演するほか、リサイタルやコンサートに多数出演する。

お支払方法

本館1階総合受付

- 現金
- キャッシュレス決済(交通系ICカードなど)
- クレジットカード(JCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エキスプレス)

セブン-イレブン店頭

- 現金
- クレジットカード

チケット受取 下記どちらかでお引き取りください。

- 枚方市総合文化芸術センター本館 1階 総合受付
- 各セブン-イレブン店頭

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けできません。※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取消となります。※手数料等はお客様のご負担となります。セブン-イレブン決済手数料165円、発券手数料1枚につき110円。(公演によって異なる場合があります。)※クレジットカード決済の場合、お支払いは一回払いのみとなります。

チケットに関するお問い合わせ

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク TEL 0570-008-310 (10:00~17:00、休館日を除く)

Vol.5

ヒーリングナイト～On the way home～

2025.3.21(金) 19:00 開演(18:30 開場)

北井 明子 / フルート Akiko Kitai, Flute



12歳よりフルートを始める。相愛大学音楽学部器楽科卒業、同大学卒業演奏会にて第15回京都芸術祭ディビューコンサートにて奨励賞を受賞。2008年より仙台ビュルト・シュトラウス音楽院にて学ぶ。現在、枚方市、門真市、京都でフルート講師を務める他、ピアノとのデュオ「デュオ・ペルレ」を結成し、リサイタルを開催、ルミエールホール・ロビーコンサート出演等、フリーの演奏家としても活動中。枚方演奏家協会会員、門真市音楽協会会員、あうろすフルートアンサンブル団員、ピープルパイパー講師。

武原 直子 / ヴァイオリン Naoko Takehara, Violin



ロシア国立ノヴォシビルスク・グリンカ音楽院オーケストラ学部ヴァイオリン専攻卒業(2002年)。卒業時に演奏家ディプロマ取得。帰国後、アジア国際芸術文化フェスティバル3位、大阪国際音楽コンクール、「長江杯」国際音楽コンクール等で受賞する。ヴァイオリンを故前田幸美、A.B.グボーズディフの各氏に師事。石川ミュージック・アカデミー等でヴァイオリン界の名匠ザハール・ブロン氏の通訳を務め、同氏のレッスンを定期的に受ける。ソロ、室内楽などで、独自の演奏活動を展開しながら、後進の育成に力を注いでいる。

松阪 香織 / ピアノ Kaori Matsusaka, Piano



京都市立堀川高等学校音楽科(現・京都市立京都堀川音楽高等学校)を経て京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。フィンランド中央音楽院、サンクトペテルブルグ音楽院大学院修了。ヨーロッパ各地でのマスタークラスにて研鑽を積み修了演奏会に出演する他、フィンランド、フランス、関西各地でコンサートやソロリサイタルを行う。アンサンブル奏者、伴奏ピアニストとしても活動している。これまでにピアノを藏田由美子、島崎清、田中美鈴、田原富子、笠原咸子、ニキタ・ユジャニンの各氏に、チェンバロを春山操氏に師事。

アクセスマップ

枚方市総合文化芸術センター

[本館] 〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

(休館日: 第4火曜日・祝日を除く・年末年始 [12/29~1/3])

京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分／駐車場(有料)の数に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。



先行予約会員組織

「CLUB H-Arts」(クラブハーツ)ご案内

入会費・年会費無料

主催・共催公演チケットの先行予約
特典 メールマガジンの配信
会員限定イベントの開催

ご入会はインターネットのみの受付です。
詳細はホームページをご覗ください。
<https://hirakata-arts.jp/membership/>

