

Cañizares & Daisuke Suzuki

カニサレス & 鈴木大介

スペインの彩～フラメンコとクラシックの響き

スペイン最高峰の音楽賞“国民音楽賞”にも輝いたギタリスト・カニサレスと、クラシックを軸に現代音楽、タンゴ、ジャズと多彩な活躍を見せるギタリスト・鈴木大介。スペイン版『ゴット・タレント』でも大絶賛を受け、「100年に一度の原石」と称される新進気鋭のフラメンコギターデュオ・徳永兄弟との初共演と、フラメンコとクラシック、ジャンルの違ったふたつのギターの彩りとアコースティックな響きを楽しめる、ここだけの唯一無二のステージ。

“Colores de España:
Flamenco y Clásico”

カニサレス
(フラメンコギター)
© AMANICO GUILLEN

PROGRAM

- 1 アルヘシラス(カニサレス 組曲「アル・アンダルス」より) ★
Algeciras (de Suite Al-Andalus de Cañizares)
- 2 情景 - きつね火の歌 (マヌエル・デ・ファリャ 「恋は魔術師」より)
Escena - Canción del Fuego Fatuo (de El amor brujo de Manuel de Falla)
- 3 スペイン舞曲第1番(マヌエル・デ・ファリャ 「はかなき人生」より)
Primera danza española (de La vida breve de Manuel de Falla)
- 4 グラン・ホタ(フランシスコ・タレガ)
Gran Jota de Concierto (Francisco Tárrega)
- 5 アストゥリアス(イサーク・アルベニス「スペイン組曲」Op.47 No.5より)
Asturias (de Suite española Op. 47 Nº. 5 de Isaac Albéniz)
- 6 セビーリャ(イサーク・アルベニス「スペイン組曲」Op.47 No.3より)
Sevilla (de Suite española Op.47 Nº. 3 de Isaac Albéniz)
- 7 ムーア風舞曲 / アラビア風奇想曲 / アルハンブラの思い出
(フランシスコ・タレガ) ★
Danza Mora / Capricho Árabe / Recuerdos de la Alhambra (Francisco Tárrega)
- 8 時への憧れ(カニサレス) ★
Añorando el Presente (Cañizares)
- 9 悠久(カニサレス) ★ カニサレス独奏
Lejana (Cañizares) ☆ 鈴木大介独奏
- 10 魂のストリング(カニサレス) * 都合により演奏曲目が
Cuerdas del alma (Cañizares) 変更される場合があります。

ほか



鈴木大介
(クラシックギター)
© Nobuo MIKAWA

2025年
1月7日(火)

19:00開演(18:30開場)

枚方市総合文化芸術センター 本館 / 関西医大 小ホール

● 料金 全席指定(税込)

一般	5,500円
日本フラメンコ協会会員	4,500円...



※日本フラメンコ協会
会員価格でのご購入
には、まず入会手続
が必要ですが。

● チケット発売日

一般発売	2024年12月1日(日) 10:00 ~
ホール会員先行	2024年11月30日(土) 10:00 ~

※窓口での販売は12月2日(月) 10:00 ~

主催 日本コロムビア

共催 枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

協力 一般社団法人日本フラメンコ協会

問い合わせ先 Mitt Tel : 03-6265-3201 (平日12:00 ~ 17:00)

枚方市総合文化芸術センター本館 Tel : 072-845-4910

(休館日: 第4火曜日 ※祝日を除く、年末年始12月29日~1月3日)



徳永兄弟
(フラメンコギター)
© NIPPON COLUMBIA



カニサレス フラメンコギター

Cañizares Flamenco Guitar

スペイン最高峰の「国民音楽賞」を国王から授与された、現代フラメンコとクラシックを代表するギタリスト。16歳でナショナル・ギター・コンクール優勝。パコ・デ・ルシアのセカンドギタリストとして10年間世界ツアーを共にし、キャリアを重ねる。サー・サイモン・ラトル指揮ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団との『アランフェス協奏曲』は、同管弦楽団とフラメンコギタリストの初めての共演として話題を呼んだ。作曲家としては、映画音楽、バレエ音楽を手掛ける他、ギターとオーケストラの協奏曲も作曲し、世界の一流オーケストラとの共演を果たしている。NHK交響楽団やラ・フォル・ジュルネTOKYO他、自身のカルテットでの来日ツアーも多数。これまでに発売したソロアルバムは16枚、コラボレーション作品は100枚以上に参加している。ライフワークとして、スペインの作曲家のピアノ作品をギターにアレンジしたCDシリーズを発表。これまでにアルベニス、グラナドス、ファリャ、スカルラッティ等の作品を発表し、ほぼ全てのアルバムがスペイン国内外のCDアワードを受賞するという快挙を成し遂げている。

© AMANICO GUILLEN



© Nobuo MIKAWA

95年留学先のザルツブルグで自主制作した録音を作曲家の武満徹から「今までに聴いたことがないようなギタリスト」と評され、作曲者の依頼によって翌年に録音、ベストセラーとなった『武満徹ギター作品集』（'97）によって高い評価を得る。以後、室内楽とコンチェルトを含む膨大なレパートリーでの、明晰な解釈力と洗練された技術によって常に注目を集める。近年はジャズやタンゴのアーティストたちとのデュオでの活動や、自作品によるライブ演奏も行い、多くの名曲のアレンジは録音やコンサート共に好評で、様々なギタリストに提供・演奏されている。2021年には、『武満徹 映画とテレビ・ドラマのための音楽 ギター編曲作品集』を日本ショットより出版。斬新なレパートリーと新鮮な解釈によるアルバム制作はいずれも高い評価を受け、『カタロニア讃歌〜鳥の歌/禁じられた遊び〜』は2005年度芸術祭優秀賞(レコード部門)を受賞。2022年より8弦ギターによる独自の音響世界を開拓している。マリア・カナルス国際コンクール第3位、アレクサンドリア市国際ギター・コンクール優勝。第10回出光音楽賞、平成17年度芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。

鈴木大介 クラシックギター Daisuke Suzuki Classic Guitar

プレイガイド

ローソンチケット https://l-tike.com/canizares_suzuki/ ※PC/スマートフォン共通 Lコード: 56687
ローソン・ミニストップ店内端末「Loppi」にて一般発売日以降直接購入可能

イープラス https://eplus.jp/canizares_suzuki/ ※PC/スマートフォン共通
ファミリーマート店内端末にて一般発売日以降直接購入可能

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/canizares-suzuki/> ※PC/スマートフォン共通 Pコード: 286-725
セブン-イレブン店内端末にて一般発売日以降直接購入可能

枚方市総合文化芸術センター WEB <https://hirakata-arts.jp/ticket/>
電話 0570-008-310 (10:00 ~ 17:00 休館日、年末年始を除く)
窓口 10:00 ~ 20:00 休館日、年末年始を除く

MITT TICKET TEL: 03-6265-3201(平日12:00 ~ 17:00) ※座席選択可

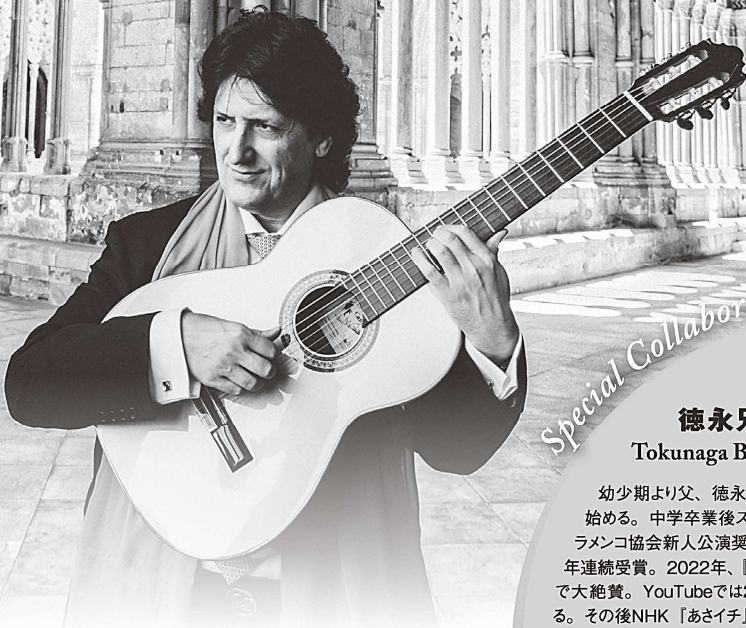
※車椅子席をご希望のお客様は、必ず公演の2営業日前までにMITT TICKETにてお電話でチケットをご購入頂きますようお願い申し上げます。お連れ様をご鑑賞される場合もチケットは必要です。



<https://www.columbiaclassics.jp/20250107>

公演詳細はコチラ

Profile



Special Collaboration

スペシャル・コラボ

徳永兄弟 フラメンコギター Tokunaga Brothers Flamenco Guitar

幼少期より父、徳永武昭のもとフラメンコギターを始める。中学卒業後スペインへギター留学。日本フラメンコ協会新人公演奨励賞ギター部門を兄弟共に2年連続受賞。2022年、「ゴット・タレント(スペイン版)」で大絶賞。YouTubeでは280万回以上の再生数を誇る。その後NHK「あさイチ」に出演。演奏会も完売するなど、いま目が離せない兄弟。



© NIPPON COLUMBIA

12月19日(木) / 20日(金)

◎ 特別招聘講師 カニサレス

「フラメンコ・ギタリストのための
公開マスタークラス」

会場: 東京外国語大学 プロメテウスホール

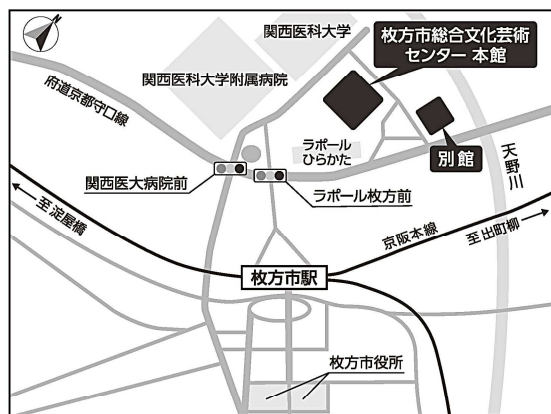


主催: 一般社団法人 日本フラメンコ協会
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金
舞台芸術等総合支援事業(芸術家等人材育成)

会場アクセス

枚方市総合文化芸術センター 本館

Hirakata Performing & Visual Arts Center Main Hall



〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号
京阪電車「枚方市」駅から徒歩5分