

Vol.13

アトスプラウト

Art Sprout Series シリーズ Performing Arts

Vol.14

パフォーマンスアート

ドイツで共に研鑽を重ねる
枚方出身のデュオの美しい音色をお楽しみください



ピアノ
久徳清鈴

ヴァイオリン
佐々木美緒

デュオ

ヴィーゲ

Duo Wiege

ヴァイオリン&ピアノコンサート

～北ドイツ・ハンブルクで学ぶアーティストが贈る調べ～

2024.7.26 金 11:00開演
(10:30開場)〈約60分公演〉

ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調「春」

ブラームス:ハンガリー舞曲 第5番

メンデルスゾーン:『6つの歌』作品34 第2曲「歌の翼に」

フランク:メランコリー

モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ 第36番 変ホ長調 K.380 ほか

愛に生きた作曲家・シューマンの
夢想と情熱を秘めた名曲をお届けします



ピアノ
堀 怜子

堀 怜子

ピアノ・リサイタル

～シューマンの愛を奏でる～

2024.9.12 木 11:00開演
(10:30開場)〈約60分公演〉

シューマン:幻想小曲集 作品12 より

幻想曲 ハ長調 作品17 より第1楽章

子供の情景 作品15 より

クライスレリアーナ 作品16 より

シューマン=リスト: 献呈

TICKET

チケット料金 一律 **500**円(全席指定・消費税込)

チケット発売日 ※各日10:00より発売

■枚方市総合文化芸術センターチケットデスク(WEB・電話・窓口)

発売日	会員先行(電話・WEB)	2024年5月11日(土)
	一般(電話・WEB)	2024年5月22日(水)
	一般(窓口)	2024年5月23日(木)※残席がある場合のみ

会場

枚方市総合文化芸術センター 本館 関西医大 小ホール
〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

購入方法

- WEB予約・購入(24時間受付) <https://hirakata-arts.jp/ticket/>
枚方市総合文化芸術センターオンラインチケットからお申込み
- 電話予約・購入(10:00～17:00) **0570-008-310**(ナビダイヤル)
枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話(休館日を除く)
- 本館窓口購入(10:00～20:00)(休館日を除く)※一般発売日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)



※未就学児の入場はご遠慮ください。
※止むを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。
※車いす席はセンターチケットデスク・本館窓口のみでのお取り扱いです。

お問合せ: 枚方市総合文化芸術センター本館 電話: **072-845-4910** (休館日: 第4火曜日 ※祝日を除く) <https://hirakata-arts.jp/>
主催: 枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

アートのプラウトシリーズ パフォーミングアーツとは…

枚方市の「アーティストバンク」に登録している、枚方市ゆかりの実力ある若手アーティストたちに実践の場を提供し、次世代の芸術家たちと市民の皆さまの「出会いの芽」を生み出す、60分のパフォーマンス・シリーズです。

Vol.13

デュオ ヴィエグ Duo Wiege ヴァイオリン&ピアノコンサート ～北ドイツ・ハンブルクで学ぶアーティストが贈る調べ～

現在、ドイツで研鑽を積み佐々木美緒と久徳清鈴が、留学先のハンブルクにちなんだ名曲を中心に、二人のエピソードと共にお届けします。

佐々木 美緒 SASAKI Mio / ヴァイオリン



枚方市出身。大阪大学外国語学部卒業。現在ハンブルク音楽演劇大学にてクリストフ・シッケダンツ氏に師事。これまでに国内外のコンクールで入賞を重ね、2022年にルイージ・ノーノ国際室内楽コンクールソロ部門並びに室内楽部門、23年にザール国際ヴァイオリンコンクールで優勝。

13年に枚方市より「市民文化賞」を授与される。17年には同市で早春コンサートに出演。18年、メンデルスゾーン夏季国際アカデミーのコンクールで優勝し、ハンブルク交響楽団と共演。19年には、当時在籍していたハンブルク音楽院で推薦を受け、デビューリサイタルを開催。これまでにソリストとしてハンブルク交響楽団、パッツィーニ・コンソートオーケストラ、マスター・オーケストラ、リウィウオペラ座管弦楽団、グレートリジョン室内楽オーケストラと共演。使用楽器は、ヴァイオリン職人エリクソン氏(ドイツ・ハノーファー)より貸与されたアントニオ・ペリゾン製(1820年頃)。

久徳 清鈴 HISATOKU Sumire / ピアノ



枚方市出身。神戸女学院大学音楽学部を首席で卒業。大学より助成金を受け、モーツァルト音楽大学夏期国際アカデミーに参加し、ディプロマを取得。在学中、ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞(実技最高位)を受賞。大学卒業時に鈴木豊子記念賞(特別伴奏賞)を受賞。神戸女学院大学新人演奏会へ出演。東京読売新人演奏会への出演が決定していたが、インターナショナル・カレッジ・オブ・ミュージック・ハンブルク(ICOM)への入学のため渡独する。現在はハンブルク国立音楽演劇大学修士課程に在籍中。ドイツ各地でコンサート活動を行い、ソロ以外にも伴奏や作曲、編曲などにも意欲的に取り組んでいる。これまでに木村幸子、池田純子、佐々木香里、シュテパン・シモニヤンの各氏に師事。

Vol.14

堀 怜子 ピアノ・リサイタル ～シューマンの愛を奏でる～

妻・クララとの愛のストーリーでも有名な、ロマン派を代表する音楽家、ロベルト・シューマン。ピアニスト・堀 怜子がオール・シューマン・プログラムで色彩豊かな音楽を奏でます。



堀 怜子 HORI Satoko / ピアノ

枚方市出身。大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、大阪音楽大学ピアノ演奏家特別コースを経て、現在桐朋学園大学大学院音楽研究科2年。大東楽器ピアノフェスティバル本選会に於いて第22回、第25回優秀賞、ヤマハヤングピアニストコンサート推薦演奏会にて2010年、14年金賞受賞しヤマハヤングピアニストコンサートファイナル推薦演奏会に出演。第11回宝塚ベガ学生ピアノコンクール小学生部門B級第2位、第25回日本クラシック音楽コンクール全国大会中学生女子の部4位、第33回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会高校生の部第1位、第20回宝塚ベガ学生ピアノコンクール大学生部門第1位、第6回豊中音楽コンクールピアノ部門大学・一般の部第2位等受賞。第39回霧島国際音楽祭ピアノマスタークラス修了。岸本雅美、芹澤佳司、故小森谷泉、清水和音の各氏に師事。

購入方法 |

- WEB予約・購入(24時間受付) <https://hirakata-arts.jp/ticket/>
枚方市総合文化芸術センターオンラインチケットからお申込み
- 電話予約・購入(10:00~17:00) **0570-008-310**(ナビダイヤル)
枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話(休館日を除く)
- 本館窓口購入(10:00~20:00)本館:大阪府枚方市新町2丁目1番60号
(休館日を除く)※一般発売日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)

チケット受取

枚方市総合文化芸術センター本館1階総合受付
または、セブン-イレブン店頭でお引き取りください。

チケットに関するお問い合わせ |

○枚方市総合文化芸術センターチケットデスク

電話 **0570-008-310** (10:00~17:00、休館日を除く)



お支払方法 |

総合受付 本館1階

- 現金
- キャッシュレス決済(交通系ICカードなど)
- クレジットカード(JCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エクスプレス)

セブン-イレブン店頭

- 現金 ○クレジットカード

注意事項

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けできません。
※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取消しとなります。
※手数料等はおお客様のご負担となります。セブン-イレブン決済手数料165円、券券手数料1枚につき110円。(公演によって異なる場合があります。)
※クレジットカード決済の場合、お支払いは一回払いのみとなります。

枚方市総合文化芸術センター

「CLUB H-Arts」 先行予約会員募集中!

※ご入会はインターネットのみの受付です。
詳細はホームページをご覧ください。

入会金・
年会費
無料



特典1

人気チケットをいち早く!
主催・共催公演の
チケット先行予約

特典2

最新の公演情報をGET
メールマガジンの
配信

特典3

会員だけのスペシャル企画!
会員限定イベントの
開催

アクセス

枚方市総合文化芸術センター

[本館]〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号
(休館日: 第4火曜日※祝日を除く)



◎京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分
◎駐車場(有料)に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。