

東京シティ・バレエ団

演目「白鳥の湖」

芸術監督・改訂振付：安達悦子(M. プレイバ、L. イワノフ、石田種生版による)
上演時間 約3時間(休憩含む) ※テープ上演

白鳥の湖

～大いなる愛の讃歌～



清田カレン
オデット／オディール
東京シティ・バレエ団
プリンシパル



浅田良和
ジークフリード王子
東京シティ・バレエ団
プリンシパル



林高弘
道化
東京シティ・バレエ団
ソリスト

スタッフ

バレエミストレス：長谷川祐子、加藤浩子
バレエマスター：キム・ボヨン
音楽：P.I.チャイコフスキー
美術：横田あつみ
照明：小平典夫(有限会社ハロ)
衣裳：小栗菜代子
衣裳製作：工房いーち
大道具：有限会社ユニ・ワークショップ
舞台監督：浅田光久(株式会社麻稀企画)
制作：公益財団法人東京シティ・バレエ団

2025.

1/26 日

14:00開演(13:15開場)

枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール

〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

チケット料金

A席 6,500円 B席 5,500円 C席 4,500円
(全席指定・消費税込) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日 (各日10:00より発売)

会員先行 (電話・WEB)	2024. 10/12 土
一般 (電話・WEB・チケットびあ)	2024. 10/23 木
一般 (窓口) ※残席がある場合のみ	2024. 10/24 金

お問い合わせ

枚方市総合文化芸術センター本館 <https://hirakata-arts.jp/>
☎072-845-4910 休館日：第4火曜日 ※祝日を除く
年末年始(12月29日～2025年1月3日)

購入方法

1 WEB予約・購入(24時間受付)

枚方市総合文化芸術センターオンラインチケット
からお申込み
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>

2 電話予約・購入(10:00～17:00)

枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話
☎0570-008-310(ナビダイヤル/休館日を除く)

3 本館窓口購入(10:00～20:00) ※休館日を除く

※一般発売開始日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)

4 チケットびあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:529-747)

※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

主催：枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体



芸術監督・安達悦子の改訂振付による 東京シティ・バレエ団「白鳥の湖」 ～大いなる愛の讃歌～

東京シティ・バレエ団の「白鳥の湖」について

演出振付を手掛けた石田種生(1929-2012)は、チャイコフスキー3大バレエの筆頭として世界で愛される「白鳥の湖」を、王子の成長物語とし、緻密な改訂を重ねて独自のドラマを完成させました。

最大の見どころは、バレエ団オリジナルである第4幕。冒頭のアシンメトリーな群舞は龍安寺の石庭から着想を得たという、静と動が同居した息を飲む美しさで異世界を彩ります。王子と共に悪魔に立ち向かい、運命を切り開いていく白鳥たちが描かれ、美しさと共に真実の愛の力と勇気をお届けします。

ジークフリード王子の成人を祝う宴が開かれる中、王妃は祝いの弓を王子に授け、明晩の舞踏会で花嫁を選ぶよう告げます。王子は結婚して王家を継ぐ憂鬱な思いを晴らすように、一羽の白鳥を追って湖畔に行き、そこで美しいオデットに出会い結婚を誓います。ところが、王子は翌日の舞踏会で悪魔の娘オディールの妖艶さに魅せられ、悪魔の言うまにオディールとの結婚を宣言。悪魔に欺かれたことを知った王子は、愛するオデットのもとへ急ぎます。

東京シティ・バレエ団(Tokyo City Ballet)

1968年、日本初の合議制バレエ団として設立。「白鳥の湖」「ジゼル」等の古典から「カルメン」「ロミオとジュリエット」など当団演出・振付家である石田種生、石井清子、中島伸欣による作品のほか、G.バランシン、W.フォーサイス、U.ショルツ、J.プベニェック等の海外作品も上演している。1994年、日本で初めてバレエ団として自治体(東京都江東区)と芸術提携を結び、ティアラこうとう(江東公会堂)での定期公演の他、区内外学校等へのアウトリーチ、同じく芸術提携団体の東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団との教育プログラムにも積極的に取り組み、バレエ芸術の普及、地域振興、社会貢献に努めている。そのほか、主催公演や文化庁委託公演、新国立劇場オペラへの出演なども行い、芸術監督である安達悦子の下、「Ballet for Everyone～バレエの楽しさと豊かさを、すべての人と分かち合う」をミッションに音楽性にあふれる作品を上演している。2016年7月、公益財団法人を設立。2023年、創立55周年を迎えた。

購入方法

1 WEB予約・購入(24時間受付)

枚方市総合文化芸術センターオンラインチケットからお申込み
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>

3 本館窓口購入(10:00～20:00) ※休館日を除く ※一般発売開始日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)

チケット受取

枚方市総合文化芸術センター本館 1階 総合受付 または、セブン-イレブン店頭でお引き取りください。
※プレイガイドでご購入のお客様は、各プレイガイドの引き取り方法をご確認ください。

お支払方法

本館 1階 総合受付

- ▶ 現金 ▶ キャッシュレス決済(交通系ICカードなど)
- ▶ クレジットカード(JCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エクスプレス)

セブン-イレブン店頭

- ▶ 現金 ▶ クレジットカード

注意事項

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けできません。 ※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取消となります。
※手数料等はおお客様のご負担となります。セブン-イレブン決済手数料165円、発券手数料1枚につき110円。
(公演によって異なる場合があります。)
※クレジットカード決済の場合、お支払いは一回払いのみとなります。

先行予約会員組織「CLUB H-Arts」ご案内

入会費
年会費

無料

特典

主催・共催公演の
チケット先行発売など

※ご入会はインターネットのみの受付です。詳細はホームページをご覧ください。
<https://hirakata-arts.jp/membership/>

チケットに関するお問い合わせ

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク

Tel:0570-008-310(10:00～17:00) 休館日:第4火曜日※祝日除く、年末年始(12月29日～2025年1月3日)

2 電話予約・購入(10:00～17:00)

枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話
☎0570-008-310(ナビダイヤル/休館日を除く)

4 チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:529-747)

チケット購入 QRコード



枚方市総合文化芸術センター

本館 〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

- ▶ 京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分
- ▶ 駐車場(有料)の数に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。