

大阪フィルハーモニー交響楽団

— 枚方公演 —

森麻季

ソプラノ

©Yuji Hori

声楽界の歌姫と
スーパースターが堂々登場
オーケストラで贈る名曲アリアの饗宴

錦織健

テノール

©大八木 宏武(都恋堂)

©飯島隆

松本 宗利音 指揮

大阪フィルハーモニー交響楽団

©飯島隆

2025.

10/12 日 15:00開演(14:15開場)

枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール

〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

チケット料金

A席 3,500円 B席 1,000円 (全席指定・消費税込)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※オーケストラ舞台仕様のため、最前列は6列です。

チケット発売日 (各日10:00より発売)

会員先行 (電話・WEB) 2025. 6/14 土

一般 (電話・WEB・チケットぴあ) 2025. 6/26 木

(窓口) ※残席がある場合のみ 2025. 6/27 金

購入方法

1 WEB (24時間受付)

枚方市総合文化芸術センターオンラインチケット
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>

2 電話 (10:00~17:00)

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク
☎0570-008-310(ナビダイヤル/休館日を除く)

3 本館窓口(10:00~20:00)

枚方市総合文化芸術センター 本館1階 総合受付
※休館日を除く ※残席がある場合のみ

4 チケットぴあ

<https://t.pia.jp/>(Pコード:299-816)

お問い合わせ: 枚方市総合文化芸術センター本館 <https://hirakata-arts.jp/>
☎072-845-4910 休館日:第4火曜日 ※祝日を除く

主催:枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

託児サービス(要予約・有料・定員あり)がございます。詳細はセンターのHPをご確認ください。

ヴェルディ:
歌劇「椿姫」より“乾杯の歌” ★◆
ドニゼッティ:
歌劇「ドン・パスクワレ」より“もう一度愛の言葉を” ★◆
ロッシーニ:
歌劇「セヴィリアの理髪師」より“空はほほえみ” ◆
レハール:
喜歌劇「微笑みの国」より“君は我が心のすべて” ◆
マスネ:
歌劇「タイス」より“タイスの瞑想曲にのせて”
あなたは覚えているかしら? あの光輝く旅を ★
ドヴォルザーク:
歌劇「ルサルカ」より“月に寄せる歌” ★
ほか ★……森 ◆……錦織



透明感のある歌声と深い音楽性で魅了するソプラノの森 麻季。
稀代のテノールにして深化し続ける錦織 健。
オーケストラの演奏にのせて、魅力たっぷりのソロと
ロマンティックなデュエットに酔いしれるひととき。
名曲アリアの数々をお届けします。

松本 宗利音 指揮 Shurihito Matsumoto



確かな構成力と瑞々しい感性から溢れる音楽で頭角を現している期待の新星。1993年生まれ、大阪府豊中市出身。東京藝術大学指揮科卒業時に最優秀賞であるアカンサス賞を受賞。指揮を尾高忠明、藏野雅彦、高関健、田中良和各氏に師事。2025年4月から大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者に就任。2019年から2022年まで札幌交響楽団指揮者を務める。これまでに東京シティ・フィル定期演奏会、読売日響名曲シリーズ、大阪フィル定期演奏会をはじめ、東京響、新日本フィル、東京フィル、仙台フィル、群馬響、神奈川フィル、名古屋フィル、京都市響、関西フィル、大阪響、日本センチュリー響、九州響などからも次々に招かれて堂々たる演奏を披露。定期的に共演を重ねている。2024/2025シーズンはNHK交響楽団にデビュー予定。

森 麻季 ソプラノ Maki Mori



東京藝術大学、同大学院、文化庁オペラ研修所修了後、ミラノとミュンヘンに留学。プラント・ドミンゴ世界オペラコンクールをはじめ、多数の国際コンクールに上位入賞。1998年ワシントン・ナショナル・オペラでアメリカ・デビュー。ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、トリノ王立歌劇場《ラ・ボエム》に出演を重ねて、国際的な評価を高める。2015年兵庫オペラ《椿姫》、2017年BCJオペラ《ボッペアの戴冠》、2020年BCJオペラ《リナルド》、2023年BBCプロムスにデビュー。2024年山田和樹指揮&バーミンガム市響《蝶々夫人》のタイトルロールは英国の聴衆から喝采をあびる。国立音楽大学客員教授、東京音楽大学特任教授、2025年より東京藝術大学でも教鞭を執る。ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞。

X (旧 Twitter) : https://x.com/makimori_sop
Facebook : <https://www.facebook.com/MakiMori.sop/>
Instagram : https://www.instagram.com/makimori_sop/



大阪フィルハーモニー交響楽団 管弦楽 Osaka Philharmonic Orchestra © 飯島隆

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で創立、1960年改称。創立から2001年までの55年に亘り朝比奈隆が音楽総監督・常任指揮者を務めた。大植英次音楽監督時代には「星空コンサート」「大阪クラシック」といった大型プロジェクトで注目を集め、2014～2016シーズンは井上道義を首席指揮者に迎え、「ショスタコヴィチ／交響曲第4番」「交響曲第7番」「交響曲第11番」の録音で高い評価を得た。2018年4月、尾高忠明が音楽監督に就任。現在、フェスティバルホール（大阪・中之島）を中心に全国各地で演奏活動を展開している。2024年4月より、クラリネット奏者のダニエル・オッテンザマーがアーティスト・イン・レジデンスに就任。2025年4月より、松本宗利音（まつもとしゅりひと）が指揮者に就任。2017年度文化庁芸術祭・優秀賞受賞。2017・2018年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞を2年連続で受賞。2025年3月、最新盤となる「ブルックナー／初期交響曲集（第0・1・2番）」（尾高忠明指揮：2024年6月・8月・11月録音）をフォンテックよりリリース。
<https://www.osaka-phil.com>

錦織 健 テノール Ken Nishikiori



国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。1986年「メリー・ウィドウ」カミーユ役でデビュー以後、数多くのオペラ公演に出演、また第九や宗教曲等のソリストとしても高く評価を受けている。2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2015年には第6弾モーツァルト作曲「後宮からの逃走」も手がけた。NHK紅白歌合戦への出演や、2012年より6年間NHK-FM「DJクラシック」のパーソナリティーを務めるなど、幅広く活動している。2024年国立音楽大学同調会より第7回くにたち賞大賞を受賞。

抽選でご招待!

[青少年のための公開リハーサル]

本物の舞台に触れていただく機会として、青少年を対象に公演前日のリハーサルを公開いたします。指揮者とオーケストラの音楽づくりを間近でご覧いただける貴重な機会です。本番さながらのステージを体験してみませんか。

日時 2025年10月11日(土)
13:00-14:00(開場12:30)

場所 枚方市総合文化芸術センター
関西西大 大ホール

対象 小学生～25歳以下

定員 300名

申込期間 2025年7月1日(火)～8月31日(日)
※当選結果9月10日(水)

ご登録のメールアドレスに当落結果をお知らせします。

抽選申込方法 詳細はセンターのホームページをご確認ください。

お問合せ 枚方市総合文化芸術センター本館 072-845-4910

1 WEB予約・購入 (24時間受付)

枚方市総合文化芸術センターオンラインチケットからお申込み
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>

3 本館窓口購入 (10:00～20:00/休館日を除く) ※残席がある場合のみ

枚方市総合文化芸術センター 本館1階 総合受付

2 電話予約・購入 (10:00～17:00/休館日を除く)

枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話
☎0570-008-310(ナビダイヤル)

4 プレイガイド チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:299-816)

チケット購入はこちら



チケット受取

枚方市総合文化芸術センター本館1階 総合受付 または、セブン-イレブン店頭でお引き取りください。
※プレイガイドでご購入のお客は、各プレイガイドの引き取り方法をご確認ください。

お支払方法

本館1階 総合受付

- ▶現金 ▶キャッシュレス決済(交通系ICカードなど)
- ▶クレジットカード(JCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エクスプレス)

セブン-イレブン店頭

- ▶現金 ▶クレジットカード

注意事項

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けできません。 ※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取消となります。
※手数料等はお客様のご負担となります。セブン-イレブン決済手数料189円、発券手数料1枚につき127円。
(公演によって異なる場合があります。)
※クレジットカード決済の場合、お支払いは一回払いのみとなります。

先行予約会員組織「CLUB H-Arts」ご案内

入会金 年会費 無料

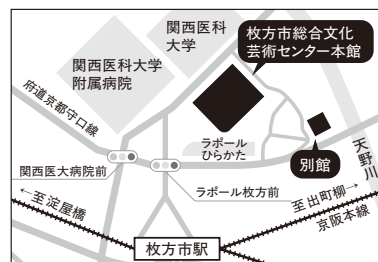
特典

主催・共催公演の
チケット先行発売など

※ご入会はインターネットのみの受付です。詳細はホームページをご覧ください。
<https://hirakata-arts.jp/membership/>

チケットに関するお問い合わせ

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク
Tel:0570-008-310(10:00～17:00) 休館日：第4火曜日※祝日除く



枚方市総合文化芸術センター

本館 〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

- ▶京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分
- ▶駐車場(有料)の数に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。

