

KAZUMA MIURA

QUINTETO

三浦 一馬

キンテート

五重奏団

バンドネオン:三浦 一馬
©日本コロムビア

ヴァイオリン:石田 泰尚
©Shigeto Imura

ピアノ:高橋 優介
©AyaneShindo

ギター:大坪 純平

コントラバス:高橋 洋太
©Shigeto Imura

若手実力派バンドネオン奏者・三浦一馬率いるキンテートが枚方に初登場！
作曲家アストル・ピアソラの精神を受け継ぐ三浦一馬が
各楽器の名手と共にピアソラの名曲の数々をお届けします。

タンゴ界の革命児、ピアソラ至極の名曲

2024. **9/21** 土

15:00開演(14:15開場)

枚方市総合文化芸術センター
関西医大 大ホール

〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

オール・ピアソラ・プログラム

リベルタンゴ/オブリヴィオン/ブエノスアイレスの夏/
アディオス・ノニーノ/エスクアロ[鮫] ほか

チケット料金

3,500円(全席指定・消費税込) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日 (各日10:00より発売)

会員先行 (電話・WEB) 2024.5/11 土
一般 (電話・WEB・チケットぴあ) 2024.5/22 水
(窓口) ※残席がある場合のみ 2024.5/23 木

お問い合わせ

枚方市総合文化芸術センター本館 <https://hirakata-arts.jp/>
☎072-845-4910(休館日:第4火曜日 ※祝日を除く)

購入方法

- WEB予約・購入 (24時間受付)
枚方市総合文化芸術センターオンラインチケットから申込み
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>
- 電話予約・購入 (10:00-17:00)
枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話
☎0570-008-310(ナビダイヤル/休館日を除く)
- 本館窓口購入 (10:00-20:00) ※休館日を除く ※一般発売開始日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:269-550)

※止むを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。 ※車いす席はセンターチケットデスク・本館窓口のみのお取り扱いです。
主催:枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体



三浦一馬

KAZUMA MIURA QUINTETO

キンテート

五重奏団

キンテート(五重奏団)は、バンドネオン奏者で作曲家のアストル・ピアソラが生涯にわたって探求したバンド編成

NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど各方面から注目されている三浦一馬が、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ソロ・コンサートマスターの石田泰尚(2024年1月ワンコインコンサート出演)ら、日本クラシック界の第一線で活躍するメンバーと贈る〈オール・ピアソラ・プログラム〉。リズムカルで情熱的かつ哀愁溢れるタンゴ音楽の世界をご堪能ください。



©Shigetou Imura

石田泰尚 ヴァイオリン Yasunao Ishida

国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。結成時から参加するYAMATO String Quartet、自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル「石田組」など様々なユニットでも独特の輝きを見せる。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。最新アルバムは2021年12月リリースされた「PIAZZOLA LIVE」。2022年6月に初の著書となる「音楽家である前に、人間であれ!」を刊行。使用楽器は1690年製G.Tononi、1726年製M.Goffriller。



大坪純平 ギター Junpei Ohtsubo

様々なフィールドでの活動を行う《変弦自在》のギタリスト。CD「ORGANIC MOTIONS」〜久留智之ギター作品集「風に聴く〜田中聡ギター作品集」をリリース。第34回日本ギターコンクール最高位の他、多数入賞。2019年ニューヨークで開催された「日米新しい音楽の展望シリーズ」に招聘され日米作曲家の新作でリサイタルを行う。2019年より作曲活動を開始する。第2回ポルトガル国際ギター作曲コンクール入選及び特別賞、楽譜はAVA Musical Editionsより出版される。第4回バルセロナ国際ギター作曲コンクール「ミゲル・リョベート」3位入選。エリザベト音楽大学卒業。趣味はロードバイク。



©日本コロムビア

三浦一馬 バンドネオン Kazuma Miura

10歳よりバンドネオンを始める。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰エストゥ・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスツ」を結成。2022年、三浦一馬五重奏団によるピアソライヤーの最後に対応しいアルバム「ピアソラスタンダード&ビヨンド」を日本コロムビアよりリリース。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。



©Shigetou Imura

高橋洋太 コントラバス Yota Takahashi

桐朋学園大学卒業後、2006年に同研究科修了。同時に東京都交響楽団に入団。2005年青森市民文化顕彰受賞。2007年東京・青森にてデビューリサイタルを開催し絶賛を博す。これまで、セイジ・オザワ松本フェスティバルをはじめとし各地の音楽祭に度々出演。現在、東京都交響楽団奏者として活動するほか、チョン・ミョンフン指揮アジア・フィルハーモニー管弦楽団や各地のオーケストラに首席奏者として招かれている。また、バンドネオンの三浦一馬氏率いる五重奏団他、東京グランド・ソロイスツ、久石譲氏プロデュース、Future Orchestra Classics、Music Futureのメンバーとして出演。2022年3月自身初のアルバム、ピアソラ作曲「タンゴの歴史」をリリース。



©AyaneShindo

高橋優介 ピアノ Yusuke Takahashi

上野学園大学音楽学部ピアノ科を卒業。第10回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞受賞。NPO法人芸術・文化若い芽を育てる会第5回奨励学生。ピアノを齋藤由里子、横山真子、宮本玲奈、横山幸雄、久保春代、川田健太郎、草冬香各氏に師事。在学中から作曲を高島亜生、田中範康各氏に師事。これまでに、飯森範親、前橋汀子、上野耕平各氏と共演。ピアニスト・作曲家の山中惇史とのピアノデュオ「176」(アン・セット・シス)を結成。自らの編曲によりオーケストラ作品の演奏に挑み、「レスピーギ/ローマ三部作」をメインに演奏会を開催、カワイ出版より楽譜出版。2021年10月「ジョン・ウィリアムズ・ピアノコレクション」をエイベックス・クラシックスより発売。

購入方法

1 WEB予約・購入(24時間受付)

枚方市総合文化芸術センター
オンラインチケットからお申込み

<https://hirakata-arts.jp/ticket/>



チケット購入
(二次元バーコード)

2 電話予約・購入 (10:00~17:00)

枚方市総合文化芸術センターチケットデスクに電話
☎0570-008-310(ナビダイヤル/休館日を除く)

3 本館窓口購入 (10:00~20:00)

※休館日を除く ※一般発売開始日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)

4 チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:269-550)

チケット受取

枚方市総合文化芸術センター本館1階総合受付または、セブン-イレブン店頭でお引き取りください。
※プレイガイドご購入のお客様は、各プレイガイドの引き取り方法をご確認ください。

お支払方法

本館1階総合受付 ▶現金 ▶キャッシュレス決済(交通系ICカードなど) ▶クレジットカード(UCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エキスプレス)
セブン-イレブン店頭 ▶現金 ▶クレジットカード

注意事項

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けできません。 ※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取消となります。
※手数料等はお客様のご負担となります。セブン-イレブン決済手数料165円、発券手数料1枚につき110円。(公演によって異なる場合があります。)
※クレジットカード決済の場合、お支払いは一回払いのみとなります。

クラブハウス

先行予約会員組織「CLUB H-Arts」ご案内

入会費 無料
年会費

特典

主催・共催公演の
チケット先行発売など

※ご入会はインターネットのみの受付です。詳細はホームページをご覧ください。
<https://hirakata-arts.jp/membership/>



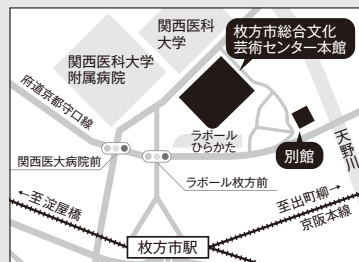
チケットに関するお問い合わせ

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク Tel:0570-008-310(10:00~17:00、休館日:第4火曜日 ※祝日除く)

YouTubeで見る三浦一馬キンテート!

リベルタンゴ(A.Piazzolla) / LIBERTANGO

右記二次元バーコードから無料でご覧いただけます。
<https://www.youtube.com/watch?v=Y0lxaogNC2U>



枚方市総合文化芸術センター

本館 〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号
(休館日:第4火曜日 ※祝日を除く)

▶京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分
▶駐車場(有料)の数に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。