

あいこの
音友
AIKO NO ONTOMO

赤ちゃんも来てね！本格クラシックコンサート！



Vol.9
Vol.10
Vol.11

大人だけ
でも！



おどかけ クラシック



ナビゲーター

あいこ (ヴァイオリン)



大きな声が出ちゃったり
泣いちゃっても大丈夫！

2025
Vol.9 4月6日 日

チケット予約開始日：2月13日
LINE公式先行予約：2月6日

ゲスト
しもの りさ
霜野 莉沙 (マンドリン)

2025
Vol.10 7月26日 土

チケット予約開始日：6月2日
LINE公式先行予約：5月26日

ゲスト
おおおか ひとし
大岡 仁 (ヴァイオリン)

2025
Vol.11 10月13日 月祝

チケット予約開始日：8月20日
LINE公式先行予約：8月13日

ゲスト
やまもと ひろこ
山本 紘子 (バイオリン)
あらい ゆい
荒井 結 (チェロ)

枚方市総合文化芸術センター

ひらしん イベントホール

各回 40分公演

①11:00 開演②15:00 開演 各回 30分前から受付開始

チケットお申込はこちら▼

料金 おとな：2000円 / 3歳以上(小学生以下)：500円
※ 2歳以下無料

お問い合わせ先
おどかけクラシック事務局
090-1489-1951



主催：あいこの音楽友だち部屋 / 後援：枚方市教育委員会

おでかけクラシックってどんなコンサート？

0歳のお子様から家族みんなで参加できるクラシックコンサート。目の前で楽器を見たり、お話を聞いたり、本格的なクラシック音楽を良質な響きのホールで聴くことができる人気のコンサートです。各回で配られるシールも子どもたちに大人気！

ベビーカーのお預かりいたします

1階(ホール横)に保育室・授乳室がございます

大人だけの参加も可

小学生以上の参加も可

ジョイントマット席もあるよ！



ホール情報

枚方市総合文化芸術センター

<https://hirakata-arts.jp>

[住所] 大阪府枚方市新町 2-1-60

[アクセス] 京阪電車「枚方市」駅から徒歩約 5 分

[駐車場] 駐車場あり (約 150 台・有料)



@EMOEYE PHOTO STUDIO

かみしきりょう あいこ 上敷領 藍子

枚方市出身。蹉跎小・中学校卒業。音楽を本格的に学びたくて 15 歳からのびのび東京一人暮らし。東京藝術大学附属音楽高等学校を卒業後、東京芸術大学とマーストリヒト音楽院首席卒業。ココア好き。毎年 2 月にココアパウダーを 1 年分購入するのが恒例行事。オススメは阪急うめだ本店。趣味は文字と発音が好き。韓国語の勉強。2 年後には流暢に話せる予定。



vol.9 ゲスト

霜野莉沙 (しものりさ)

東京大学公共政策大学院修了。米国・中国・韓国に留学してわかったことは「パンより米派」。子どもの頃は大阪で専業農家をする実家の手伝いで小松菜の PR を頑張っていた。現在はマンドリン？マンドリル？といつも間違えられるイタリア・ナポリの楽器、マンドリンの魅力を多くの人に知ってもらおうべく奔走している。



vol.10 ゲスト

大岡仁 (おおおかひとし)

相愛大学を卒業後、ドイツに留学。その後オケに入団して、ドイツ生活も早くも 15 年。夜の本番にはオートミールで作った炒飯を持参。間食にはケースに入れたバナナを常備。水筒に毎日違う種類のハーブティーを入れ、年齢とともに健康オタク化が進む。突然やってきたテニス観戦マイブームに、ただいま自分もテニスやってみたい欲倍増中。夢のウィンブルドン出場は 100 年後？



vol.11 ゲスト

山本紘子 (やまもとひろこ)

兵庫県生まれ & 育ちの福井県住み。引越し当時、雪が 20cm 積もっても警報が出ないことに衝撃を受けた。今では車のスノータイヤ交換は自分でできる。慶應義塾大学 (法学部) を出たが、やはり音楽が好きで演奏に戻ってきた。気づくと身体に比べて脳を使いすぎる。最近筋トレを習いはじめました。



vol.11 ゲスト

荒井結 (あらいゆい)

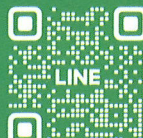
福井生まれ福井育ち。犬と恐竜とスターウォーズをこよなく愛するチェリスト。高校はアメリカにてハンバーガーで成長、大学はドイツに行きビールがソーセージとめっちゃ合うことに感動したが、やっぱり日本のお寿司が 1 番大好き。チェロケースの色はド派手な蛍光イエロー色なのですぐ見つけられます。

チケットお申込はこちら▶

お問い合わせ先
おでかけクラシック事務局
090-1489-1951



LINE 公式▶
「あいこの音楽友だち部屋」



おでかけクラシック
特設サイト▶

