

女声合唱団 コカリナ

5th Concert

～ あなたがいるから ～

♪ 女声合唱のための組曲「旅」

山之井愼 / 田中清光 作詞 佐藤眞 作曲

♪ ハンガリー民謡

「ダナダナ」「ウスクダーラー」「夕暮れの歌声」他

♪ ウェストサイド物語

「トゥナイト」「マリア」「クール」「アメリカ」他

指 揮 松元佐和子

ピアノ 阪本久美

振り付け 岩本弘子

2025年6月22日(日)

開場 13:30 開演 14:00

枚方市総合文化芸術センター 小ホール

(京阪枚方市駅 徒歩5分)

入場無料 (要整理券)

お問い合わせ (072)380-8360 (山根)・(072)688-1412 (梅田)

後援 大阪府合唱連盟 枚方合唱協会



女声合唱団コカリナ

指揮者 松元 佐和子



京都女子大学文学部教育学科音楽教育学専攻卒業。大阪音楽大学音楽学部音楽専攻科合唱指揮専攻修了。ピアノを奥田昌代、東美保子、故下村和子の各氏に、合唱指揮をデーネシュ・サボー、本山秀毅の各氏に師事。1987年、ルミエール Music School 創設。多くの音楽教育者を育てる。1998年、2000年 ハンガリーカンテムス国際合唱指揮者講習参加、カンテムス国際合唱指揮者コンクールで銅賞受賞。現在、武庫川女子大学非常勤講師、NHK カルチャー京都教室「ア・カペラを歌おう」講師、「ラピスファミリー合唱団」主宰、多くの合唱団の指導、指揮者。合唱作品の指揮は、ジャズから管弦楽付き宗教曲まで多岐にわたる。

ピアノ 阪本 久美



大阪芸術大学芸術学部演奏学科ピアノ専攻卒業。同大学卒業演奏会に出演。卒業後、同大学演奏学科研究室にて非常勤副手・伴奏要員として勤務。国内外のオーケストラや弦楽四重奏団との共演も多数。リサイタルをはじめ多数の演奏会に出演。又各種コンサート、コンクールにて、声楽・器楽の伴奏を務める。ウィーンにて、ピアノ・室内楽の夏季セミナーに参加し、エリザベート、ヴァイスハール教授のクラスを修了。また、プラハサマーアカデミーに参加し、F・マリー教授のクラスを修了。ディプロマを取得。ゼンプレーニ・コロネル、家村雅子、故中川暎量、南祐子の各氏に師事。現在、女声合唱団コカリナ伴奏ピアニスト。大阪芸術大学非常勤講師。

振り付け 岩本弘子



3歳でエレクトーンをはじめ、ピアノや声楽を学び、兵庫県立宝塚北高等学校 演劇科を卒業。現代舞踊だけではなく古典芸能にも触れ自己表現を磨く。4年制大学卒業後、NYに語学、舞踊留学。クラシックバレエ、シアタージャズ、タップダンスを学ぶ。帰国後、幼児から中高生まで、ミュージカルオーディション対策の講師として活動しながら、自身もミュージカルからストレートプレイまで様々な舞台出演を果たす。その後京都に嫁ぎ、現在2児の母として奮闘しながら、数々の指導、振付を行う。

* 出演者への花束・贈り物は謹んでご辞退申し上げます。

* 入場の際には整理券が必要です。詳細はお問合せへ連絡をお願い致します。