

プチコンサート
Petit concert
～歌のある風景 vol. 2～

Tomoko
Jinno
Flute



Hisayo
Yamamoto
soprano



Mizue
Ishida
piano



日時 2025年 4月13日 日 14:00開演(13:30開場)

会場 枚方市総合文化芸術センター ひらしんイベントホール

出演/演奏予定曲 山本 久代 Soprano

シューマン:「ミルテの花」より "献呈"

小林秀雄:花の春告鳥

神野 朋子 Flute

メラニー・ボニ:小品op.189

岡野貞一:朧月夜

石田 瑞枝 Piano

シューマン:アラベスク Op.18

ほか

*曲目については変更の可能性があります。

入場料 前売 一般2000円 学生1000円

当日 一般2500円 学生1500円

(全席自由・小学生よりご入場いただけます。)

主催 Piano Studio Stella
後援 大阪音楽大学同窓会《幸楽会》

プチコンサート
Petit concert

～歌のある風景 vol. 2～



山本 久代 ソプラノ Yamamoto Hisayo, soprano

大阪音楽大学大学院歌曲研究室修了。第一回日中友好「長江杯」国際コンクール(声楽一般の部)第二位。平成18年度平和堂財団芸術奨励賞、福光声楽サマー・セミナー2013にて奨励賞、第17回藤井清水音楽コンクール優秀賞を受賞。日本歌曲振興波の会第22回日本歌曲コンクール入選。ドイツ歌曲、日本歌曲を中心に研究し、各界で定評のあるE・アーメリング氏、関定子氏、故中田喜直氏、故小林秀雄氏、の教えを受け研鑽を積む。ソロリサイタルをはじめ、日本シューベルト協会推薦「ドイツ歌曲演奏会」、ジョイントリサイタル(いずみホール)、オペラ月の影～源氏物語～(浮舟、葵上役)などに出演。また第九、宗教曲などのソリストを務める。日本歌曲解釈演奏法を塚田佳男氏に師事。滋賀文教短期大学、石山高等学校音楽科非常勤講師。関西歌曲研究会理事。

2025年6月8日(日)栗東芸術文化会館さくら小ホールにて、リサイタルを開催予定。



神野朋子 フルート Jinno Tomoko, flute

愛媛大学教育学部特設音楽科フルート専攻卒業。

元済美高校教諭、元愛媛交響楽団団員。

現在、フルートアンサンブルやピアノ・ハープ・ギター・箏など様々な楽器とのコラボレーションによるコンサート活動を行うほか、後進の指導にあたる。

また、枚方演奏家クラブの代表として「0歳からのコンサート」「サロンコンサート」等、枚方演奏家クラブのメンバーと共に地域に根差した企画、演奏活動を行う。

日本フルート協会会員。枚方演奏家クラブ会員。



石田 瑞枝 ピアノ Ishida Mizue, piano

京都市立堀川高等学校音楽科を経て、大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コース卒業。

同大学院芸術文化専攻修了。これまでにソロ・アンサンブルでコンサートに多数出演。

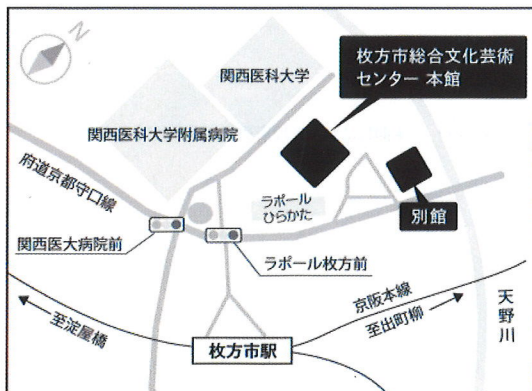
2022年ソロリサイタル開催。田代晶子、深美裕子、故長崎熙子の諸氏に師事。

日本歌曲解釈演奏法を塚田佳男氏に師事。

関西合唱団、木葉会、女声合唱「コア・アルボール」、宇治市少年少女合唱団の伴奏ピアニストを務め、新作委嘱初演に携わる。

瑞穂の会、枚方演奏家クラブ会員。大東楽器(株)ピアノ講師。

アクセス 枚方市総合文化芸術センター
〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号



◎京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分

枚方市総合文化芸術センター
ひらしん イベントホール

◆入場料(全席自由)

前売	一般2000円	学生1000円
当日	一般2500円	学生1500円

◆お問い合わせ・チケットお申込み

090-3843-5458(神野)

090-1712-8341(石田)

mizue_piano@hotmail.com



枚方市総合文化
芸術センター