

EIJIRO NAKAGAWA

Trombone

©Simon Yu

日本ジャズ界を牽引する2人が贈る、 たった2人だけのスーパーセッション!

E TWO OF US

**MASATO HONDA** 

Saxophone

2024

12/15 11:30 開演

枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール | 〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

#### チケット購入方法

WEB [枚方市総合文化芸術センターオンラインチケット] https://hirakata-arts.jp/ticket/(24時間受付)

[枚方市総合文化芸術センターチケットデスク] 0570-008-310(ナビダイヤル)(10:00~17:00/休館日を除く)

本館窓口 本館1階 総合受付(10:00~20:00/休館日を除く) ※一般発売日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)

チケット発売日

2024 10/12(±) 10:00~ 会員先行[電話·WEB]

2024 10/23(水) 10:00~ 一 般 発 売 [ 電話・WEB ]

2024 10/24(木) 10:00~ ※残席がある場合

PROGRAM

ケット料金

全席指定

中川英二郎: Risorgimento(リソルジメント)

本田雅人:MEGALITH(メガリス)

D.ブルーベック:Blue Rondo à la Turk(トルコ風ブルーロンド)

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。 [主催] 枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

### 休日のひととき、

## お友達とのランチの前に、ご家族とのお出かけに、自分へのご褒美に、 「ワンコインコンサート」に足を運んでみませんか?

Vol.7はトロンボーン奏者中川英二郎と、サックス奏者本田雅人が登場。 日本ジャズ界を牽引する2人の卓越したテクニックと力強い演奏は、一度体感すると慮になること間違いなし! ジャズの熱いセッションをお見逃しなく!



# 中川 英二郎

5歳でトロンボーンを始め、高校在学中に初リーダー作を ニューヨークで録音。名だたるビッグ・アーティストとの共 演をはじめ、映画、TV、CMなどにおける多数のレコーディ ングを担当。日本のTV等から聞こえるトロンボーンの7割 は彼のものと言われるなど、圧倒的な存在として知られ

る。2002年、ジム・ピューとトロンボーン・デュオ「E'nJ」を結成。2006年に は自身が団長を務める金管八重奏団「侍BRASS」を始動。東京オペラシ ティコンサートホールで華々しいデビューを飾り、以降毎年公演が完売に なるなど、人気と実力を兼ね備えたアンサンブルに成長する。2007年、日 本人として初めて米「トニー賞」授賞式に出演。2008年にはNHK朝の連続 テレビ小説『瞳』のメインテーマを演奏し、音楽ファンに限らず幅広い反響 を呼んだ。また同年12月にはリーダー第4作「E」を発表し、小曽根真との デュオで全国6都市のコンサートを実施。2016年にはInternational Trombone Festivalに、2015年、2019年にはInternational Jazz Dayに招 聘された。2018年、ジョゼフ・アレッシらとともにトロンボーン・カルテット [SLIDEMONSTERS]を結成し日本ツアーを敢行。同時に発表したデ ビューアルバムは、iTunesチャート、Billboard総合チャートへ異例の チャートインを果たしMVの総再生回数は現在までに130万回を超えるな ど、既存のジャンルを超えた唯一無二のアンサンブルとなった。2020年、 エリック・ミヤシロ、本田雅人とともに「SUPER BRASS STARS」を結成。 コロナ禍を逆手に取り3名のみで始まった同ユニットだが、その後、オーケ ストラやブラスアンサンブル、バンド、と様々な形態でコラボレーションを 展開。柔軟性に富んだステージと圧倒的なパフォーマンスを各地で繰り広 げている。2021年、自身初のオンライン・ライブ「Eijiro Nakagawa SOLO\_ Exhibition "HitoriMonsters"」を開催。個展をコンセプトに全曲オリジナ ル作品で構成し、"トロンボーンひとり"を拡張する、無観客ライブ配信に 特化した映像演出が大きな話題を呼んだ。これまでに読売日本交響楽団、 大阪フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー 交響楽団、札幌交響楽団、京都市交響楽団、群馬交響楽団など、国内主 要オーケストラ、吹奏楽団にソリストとして共演。教育の分野では現在、国 立音楽大学ジャズ専修の講師を務めている。多彩な才能を発揮し、日本 を代表する世界的トロンボーン奏者として幅広い活動を行っている。

音楽教員の両親の影響で、幼少から音楽に興味を持ち、 小学3年生でサックスを始める。国立音楽大学時代には ジャズオーケストラに所属。山野ビックバンドジャズコン テストにて初出場で初優勝、最優秀ソリスト賞を受賞。そ して在学中から「原信夫とシャープス&フラッツ」のリード

アルト奏者を務める。卒業後は、日本のトップアーティストのツアーをサ ポートするかたわら、レコーディングミュージシャンとしてジャンルを問わず 多数アーティストの作品に参加。1991年フュージョングループ 「T-SQUARE」に加入。バンドのフロントを飾ると共に、作曲、アレンジの 面でも新風を巻き起こす。1998年、T-SQUAREを退団、ソロアーティスト として活動開始。自己名義のバンド以外にも、「Witness」「B.B.Station」 「Four of a Kind」「Voice Of Elements」等のプロジェクト、そしてマリーン とのコラボアルバムではビッグバンドアレンジからプロデュースまで担当す るなど、その活動形態は多岐に渡る。近年では「BLUE NOTE TOKYO ALL-STAR JAZZ ORCHESTRA」に参加する他、中川英二郎、エリック・ミ ヤシロとのユニット「SUPER BRASS STARS」としても活躍している。この ようなアーティスト活動を中心にしながら、多数アーティストのセッション やレコーディング、アレンジャー、ブロデュースなど、多方面に渡って精力 的に活動している。2008年には8枚目のオリジナルアルバムをソロ作品と しては初となるロサンゼルスレコーディグをボブ・ジェームスらと共に行 う。2009年には9枚目のオリジナルアルバム「SOLID STATE FUNK」をリ リース。昭和音楽大学客員教授。



次回公演予告 ワンコインコンサート Vol.8

ピアニスト広瀬 悦子と サンドアーティスト 伊藤 花りんが紡ぐ 見て聴いて楽しむアートと音楽の世界

ピアノと砂のファンタジー アラビアンナイト 11:30開演(10:45開場)

出 演 ] 広瀬悦子、伊藤花りん [チケット料金] 500円(全席指定)

[チケット発売] 会員先行:11/9(土) 般:11/20(水)

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受け

※予約有効期日までにお支払い頂けない場合

※手数料等はお客様のご負担となります。セブン-

イレブン決済手数料165円、発券手数料1枚につ

き110円。(公演によって異なる場合があります。) ※クレジットカード決済の場合、お支払いは一

入・予約 方法

お支払

方法

電話 [枚方市総合文化芸術センターチケットデスク] 0570-008-310(ナビダイヤル)(10:00~17:00/休館日を除く)

注意事項

できません。

は、予約取消しとなります。

回払いのみとなります。

本館窓口 本館1階 総合受付(10:00~20:00/休館日を除く) ※一般発売日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)

クレジットカード(JCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エキスプレス)

● セブン-イレブン店頭 …… 現金 / クレジットカード

下記のどちらかでお引き取りください。

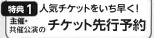
● 枚方市総合文化芸術センター本館1階 総合受付 → 各セブン-イレブン店頭

◆本館1階総合受付 ……… 現金 / キャッシュレス決済(交通系ICカードなど)

**チケットに関するお問い合わせ** 枚方市総合文化芸術センターチケットデスク **0570-008-310** [10:00~17:00 ※休館日を除く]

枚方市総合文化芸術センター

### 「CLUB H-Arts」先行予約会員募集中!



特典 2 最新の公演情報をGET メールマガジンの配信 特典3 会員だけのスペシャル企画! 会員限定イベントの開催



枚方市総合文化芸術センター(休館日:第4火曜日※祝日を除く) [本館]〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

◎ 京阪電車 [枚方市 |駅から徒歩約5分 ◎駐車場(有料)に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。