

ひらかた男声合唱団 第19回定期演奏会

賛助出演 女声合唱団コーロねこやなぎ

1stステージ（ひらかた男声合唱団）

「海 その愛」作詞 岩谷時子 作曲 弾 厚作

「サライ」作詞 谷村新司 作曲 弾 厚作

「Finlandia hymni」作曲 シベリウス

他

2ndステージ（コーロねこやなぎ）

女声合唱とピアノのための組曲

「静かな雨の夜に」作詩 谷川俊太郎 作曲 松下 耕

他

3rdステージ（ひらかた男声合唱団）

男声合唱とピアノのための

「つぶてソング 第1集」より 作詩 和合亮一 作曲 新実徳英

- ・あなたはどこに
- ・フルサト
- ・放射能
- ・誰もいない福島

「群青」作詞 福島県南相馬市立小高中学校平成24年度卒業生

作曲 小田 美樹 編曲 信長貴富

4thステージ（合同演奏）

「星☆ステラ☆の歌」編曲 横山 潤子

「精霊流し」作詞・作曲 さだまさし 編曲 松下 耕

他

入場料 1,500円

2024年 3月30日(土)開場13時 開演13時30分
枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール

主催 ひらかた男声合唱団 後援 枚方合唱協会

指揮者 高嶋昌二

1979年京都大学文学部卒業。同年より大阪府立淀川工業高等学校（現 淀川工科高等学校）国語科教諭。グリークラブを創設。初心者ばかりの男子高校生を率いて、関西合唱コンクール25回金賞受賞。関西代表として全日本合唱コンクールに17回出場し、金賞11回、銀賞4回など。

そのほか、「メンズ・ウィード」「合唱団ことのは」「混声合唱団うたうたい」「同志社混声合唱団こまくさ」を指揮し、全国大会で金賞1回、銀賞10回など。

2006年淀川工科高等学校を退職。グリークラブの指導を続けるかたわら、計8団体の常任指揮者を務める。大阪府合唱連盟理事長。関西合唱連盟副理事長。

ひらかた男声合唱団

1994年7月発足。翌年から連続28回「ひらかた市民合唱祭」に参加。1997年第1回定期演奏会を開催。これまで18回を数える。2007年11月より高嶋昌二氏にご指導を受ける。以来第11回から18回定期演奏会では淀工グリークラブ（現役・OB）、女声合唱団コーロねこやなぎ、今城エコー、ウイスティリア・アンサンブル（札幌）、大阪市立文の里中学校コーラス部&クラリチェと共演してきた。全国シルバー合唱コンクールで1998年銀賞、2016年銀賞、2018年銅賞を受賞。毎週火曜日、サンブラザ生涯学習センター、枚方公園青少年センターなどで練習。

ピアニスト 前田尚美

京都教育大学教育学部音楽科卒業。主に声楽のピアニストとして演奏を行う一方、これまでに数回リサイタルを開きソロでも活動。現在は地元での音楽活動に力を注いでいる。

交野演奏家クラブ「音夢の会」主宰。女声コーラス「四季の会」、交野童謡・唱歌を歌う会「アミーチ」、四條畷「コスモス会」指導者。交野市立第四中学校合唱部外部講師。交野市立第一中学校PTAコーラス「コーロ・プリマドンナ」代表。関西ピアノ芸術連盟会員。「ひらかた男声合唱団」ピアニスト。

女声合唱団コーロねこやなぎ

2010年4月発足。発足当初より高嶋昌二氏のご指導を受け、美しい日本語での豊かな表現をめざし、練習に励んでいる。「ひらかた市民合唱祭」に2010年より毎年参加。2014年大阪府合唱連盟に加入。2015年より「全日本おかあさんコーラス大阪大会」に出場。2015年から2022年まで連続して優秀団体に選ばれ、2017年8月には「第40回全日本おかあさんコーラス全国大会」に出場した。

2017年5月ファーストコンサート開催。その他ひらかた男声合唱団、今城エコーとの共演など、毎年コンサートに出場。毎週水曜日、主に枚方公園青少年センター、さだ生涯学習センターにて練習。

ピアニスト 妹尾智美

大阪音楽大学短期大学部器楽専攻ピアノ科卒業。卒業演奏会で優秀賞を受賞。その後同大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。加藤崇子、伊藤恭子両氏に師事。中学時代より合唱を始め、NHK全国学校音楽コンクールではピアノ伴奏として近畿代表となり全国大会にも出場。学生時代より学内外の演奏会にソロ・伴奏で出演。第35回堺新人演奏会に出演。現在、ヤマハ音楽教室システム講師。「女声合唱団コーロねこやなぎ」ピアニスト。



チケットのお申し込み、お問い合わせは
電話又はFAXで下記までお願い致します。

なぎら
072-859-5587（柳楽まで）

未就学児の入場はご遠慮ください。