

日本初演

2019年度ローレンス・オリヴィエ賞
ベスト・ニュー・コメディ受賞の
傑作舞台!

Home, I'm Darling

ホーム、アイムダーリン

愛しのマイホーム



作/ローラ・ウェイド
演出/白井晃

鈴木京香
高橋克実
江口のりこ
青木さやか
袴田吉彦
銀粉蝶

すてきな夫婦になる方法、
教えます

枚方市総合文化芸術センター
関西医大 大ホール

〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

製作: TOHO

2021 11/17 wed 18:00-

作/ローラ・ウェイド
演出/白井晃

Introduction

『Home, I'm Darling ~愛しのマイホーム~』は、イギリスの劇作家ローラ・ウェイドによるオリジナル戯曲で、2019年度のローレンス・オリヴィエ賞で5部門にノミネートされ、ベスト・ニュー・コメディ賞を受賞したロンドン発の新作ストレートプレイです。

現代のロンドン近郊を舞台に、1950年代のライフスタイルを追求する専業主婦ジュディとそんなジュディを心から愛する夫ジョニーのユニークな夫婦を中心に、ジョニーの年下のクールな上司アレックス、ジュディやジョニーと同じく50年代フリークの共働き夫婦のフランとマーカス、ジュディとは正反対の価値観をもつ母シルヴィアが登場する6人芝居です。

ジュディとジョニーの夫婦生活に起こる危機を通じて、「すてきな夫婦になる方法」を探します。そして、今もっとも旬なテーマであるジェンダーについて、コミカルに、時折シニカルに描き、夫婦(男女)が共存するために大切なことを描きます。

1950年代風に彩られた舞台セット、衣裳、音楽、ダンスとカラフルに仕立てた良質な舞台は、ウェストエンドで絶賛され、このたび豪華な日本人キャストと白井晃のオリジナル演出による日本初演が決定いたしました。

CAST



鈴木京香



高橋克実



江口のりこ



青木さやか



袴田吉彦



銀粉蝶

STAFF

翻訳/浦辺千鶴 美術/松井るみ 照明/高見和美 音響/井上正弘 振付/原田薫 衣裳/前田文子 ヘアメイク/川端富生
演出助手/豊田めぐみ 舞台監督/大垣敬朗 制作/村上奈実 アシスタントプロデューサー/江尻礼次朗 プロデューサー/仁平知世
宣伝美術/タカハシデザイン室 撮影/大沢尚秀 宣伝ヘアメイク/光倉カオル 宣伝衣裳/前田みのる

Home, I'm Darling

ホーム、アイムダーリン

愛しのマイホーム

Story

舞台は現代のロンドン近郊。専業主婦のジュディ(鈴木京香)と夫のジョニー(高橋克実)は、自分たちが愛する1950年代のインテリアやファッションに囲まれた生活を満喫している。同じく50年代のライフスタイルを愛好するフラン(青木さやか)とマーカス(袴田吉彦)の夫婦とは仲良し。共働きのフランは家事をしない夫に不満だ。ジュディの母親シルヴィア(銀粉蝶)からすれば、女性が生きにくかった時代を愛し、仕事もしない娘を理解できない。ジュディは3年前に職を失って以来、心機一転、愛する夫のため50年代の完璧な主婦になることを決意。その生活を維持するために、実は出費がかさみ、家計は火の車であることをジョニーはまったく知らない。ジュディは夫の新しい上司に着任したアレックス(江口のりこ)を自宅に招き、得意の50年代風のもてなしで、ジョニーの昇進の手助けをしようとする。しかしバリッとスーツを着こなす若いアレックスと、レトロファッション全開のジュディの話は全くかみ合わない。接待は実らず、ジョニーの昇進は若い社員に奪われてしまう。やがて思わぬ出来事がきっかけで、夫婦間の積もり積もった隠し事や、心に秘めていたことがあらわになり、幸せな家庭は崩壊の危機に直面する——。この試練をジュディとジョニーは乗り越えられるのか……。

2021年11月17日(水)18:00開演 (17:15開場)

料金 A席 8,000円 B席 6,000円 (全席指定・税込)

チケット発売日 各日 10:00より発売

CLUB H-Arts 先行 (電話[チケットデスク]・WEB)8/7(土)

一般 (電話[チケットデスク]・WEB)8/18(水) (窓口)8/19(木) ※残席がある場合のみ

枚方市総合文化芸術センター

WEB <https://hirakata-arts.jp/ticket/>

電話「チケットデスク」

0570-008-310 (ナビダイヤル 受付時間 10:00~17:00)

窓口

枚方市総合文化芸術センター別館(旧メセナひらかた会館)

大阪府枚方市新町2丁目1番5号(10:00~20:00)

※未就学児童のご入場をご遠慮ください。※やむを得ない事情により、内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

※車いす席は枚方市総合文化芸術センター別館チケットデスク・窓口のみで販売します。駐車場(有料)に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。

【ご来場されるお客様へのお問い合わせ】

●入場者数を制限して販売する場合がございます。●ご入場の際、検温を行います。37.5℃以上の発熱など症状がある場合、入場をご遠慮いただきます。

●必ずマスクを着用願います。(マウスシールド不可)●手洗い、手指消毒にご協力ください。●出演者へのプレゼント、入場、出待ちはご遠慮ください。

●感染の再拡大により、公演の中止や、出演者、公演内容、座席配置等が変更となる場合がございます。

※最新の情報につきましては当館のホームページにて随時お知らせいたします。

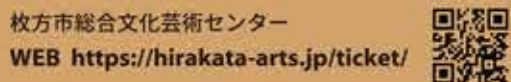
お問合せ 枚方市総合文化芸術センター別館 TEL 072-843-5551 (9:30~20:00 休館日:火曜休館※祝日除く)

主催 枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

製作: TOHO

枚方市総合文化芸術センター
「CLUB H-Arts」先行予約会員募集中!

入会金
年会費
無料



- ・チケットぴあ
0570-02-9999 (Pコード 507-678)
- ・ローソンチケット
<https://l-like.com/> (Lコード 55214)
- ・イープラス
<https://eplus.jp/>
- ・ひらかた観光ステーション 窓口販売のみ
(大阪府枚方市岡東町19-1
京阪電車「枚方市」下車、東改札口正面)



アクセス

- 京阪電車「枚方市」駅から徒歩5分
- 駐車場(有料)に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。