

クリスマスに聴きたい

マリンバ コンサート

～名曲で彩る 音楽のXmasプレゼント～

2025 12/7 (日)

15:00開演 (14:30開場)

枚方市総合文化芸術センター
ひらしんイベントホール

チケット代 (全席自由・税込/4歳から入場可能)

大人 ¥2,800 (当日¥3,000)

4歳～小学生 ¥1,800 (当日¥2,000)



Guest

福田奈央子
(チェロ)



平石那月
(ピアノ)

今堀有理 (マリンバ)



program

- ◆ トッカータとフーガ ニ短調
/ J.S. バッハ
- ◆ 戦場のメリークリスマス / 坂本龍一
- ◆ クリスマス・メドレー
- ◆ ニュー・シネマ・パラダイス
[愛のテーマ] / エンニオ・モリコーネ
- ◆ アディオス・ノニーノ
/ アストル・ピアソラ
- ◆ アヴェ・マリア / カッチーニ
- ◆ 朱雀 / ヘン・リユー 他

チケット取り扱い

枚方市総合文化芸術センター(本館)

- ・チケット窓口: 午前10時～午後8時
- ・休館日: 第4火曜日 (祝日を除く)

大忠楽器 くずは店 ☎ 072-855-6171

マイライフ新聞社 ☎ 072-859-3332

お問い合わせ

マリンバコンサート実行委員会 (主催)

☎ 050-1720-8115

✉ yuri_marimba_555@yahoo.co.jp

PassMarket

スマホで簡単購入!



PayPay、クレジットカード、
コンビニ決済でチケット購入可。
受け取られたデジタルチケット
をご提示ください。

後援: 枚方市、枚方市教育委員会
塚本学院校友会(大阪芸術大学・
大阪芸術大学短期大学部・大阪美術
専門学校)、株式会社こおろぎ社
協力: 一般社団法人L Create



枚方市新町2-1-60(有料駐車場)
京阪本線枚方市駅 徒歩5分

プロフィール



今堀 有理 (マリンバ)

大阪芸術大学 管弦打コース卒業。
第1回JILAバン・クラシックコンクール奨励賞受賞。
第26回・27回アゼリア新人演奏会奨励賞受賞。
2007年ベルギー(ボルネム、デンデルモンド)にてコンチェルト出演。
なにわ芸術祭新進音楽家競演会に出演。
2008年大阪いずみホールにて関西フィルハーモニー管弦楽団と共演。
中之島公会堂にてジョイントリサイタル出演。
2022年関西医大小ホールにて【今堀有理マリンバリサイタル〜情熱と哀愁のマリンバ〜】
2023年八幡市シニアカレッジ 【マリンバ名曲コンサート】に出演。
2024年ひらしんイベントホールにて
【0歳からのマリンバde音育コンサート】【雨の日に聴きたいマリンバコンサート】
高槻城公園芸術文化劇場 太陽ファルマテックホールにて
【今堀有理 マリンバ名曲コンサート】を開催。
マリンバを種谷睦子に師事。マリンバ奏者として関西を中心に活動。
小学校でのアウトリーチ公演をはじめ、コンサートや式典等での演奏活動を行っている。
また、後進の指導も行っている。



Instagram



平石 那月 (ピアノ)

大阪芸術大学演奏学科ピアノコース卒業、学科賞受賞。同大学院博士課程(前期)修了。長江杯国際音楽コンクール優秀賞、アジア国際文化芸術フェスティバル新人賞、大阪国際音楽コンクールリサイタルコース入選。プラハサマーアカデミーに4度参加し、教授推薦により毎回ファイナルコンサートに出演。守山俊吾指揮・関西フィルハーモニー管弦楽団と共演。室内楽では国内外の著名演奏家と共演。紀尾井ホール「クララ・シューマン生誕200年バースデー・コンサート」出演。大阪、岡山、奈良でリサイタルを開催。小林かずみ、南祐子両氏に師事。現在、大阪芸術大学および短期大学部にて通信教育部非常勤講師。

Guest



福田 奈央子 (チェロ)

京都市立芸術大学卒業。オーディションによりEuro Music Festival & Academy 2013にて学費全額助成を受け修了。セシリア国際音楽コンクール室内楽部門最高位、大阪国際音楽コンクールアンサンブル部門エスポワール賞受賞。雨田一孝、上村昇の各氏に師事。関西を拠点に、プロオーケストラへの客演、室内楽、ソロ、ライブサポートやレコーディングなど多方面で活動。シンフォニア・コレギウムOSAKA、マトリカリアカルテット、カルテットGiocososo各メンバー。クロサワバイオリン大阪梅田店、ル・サロンカルチャー講師。アマービレフィルハーモニー管弦楽団アソシエイトプレーヤー。



Instagram

お客様のよろこびの声 ～音楽は心の栄養～

マリンバの音色で心がほだけていきます。奏でる姿は、まるで魔術師のようでした。

厚く深い音色が、心の奥まで響きました。1音1音に熱量がこもっていて、感動して鳥肌が立ちました。

音とテクニックに引き込まれました。マリンバの響きに広がりを感じ、心が癒されました。

優しさと力強さを併せ持つ音色が心に響きました。曲目も多彩で、とても楽しめました。

友人に紹介され、2回目のコンサート。今回も心に沁みる素晴らしい時間でした。

繊細な音から力強い音、軽快な音からもの哀しい音まで。目を閉じると情景が広がり、とても素敵でした。

唯一無二の音色に心が洗われる感じがしました

今堀さんのマリンバいつもいつも素敵で涙が出ます。

マリンバコンサート最高でした！孫娘を誘えばよかったと後悔しています。