



管弦楽 京都市交響楽団

©井上写真事務所 井上嘉和

テノール
工藤和真

©FUKAYA auraY2

スペシャルゲスト
高橋大輔

©Sunao Ohmori (SECESSION)

指揮
田中祐子

©sajihideyasu

村上佳菜子の フィギュアスケート音楽会

オーケストラによる迫力のサウンドでお届けするフィギュアスケーター達に愛された名曲の数々
ここでしか聞けないトークを交えた“すばらない”コンサート！

出演者

村上佳菜子(司会)
高橋大輔(スペシャルゲスト)
田中祐子(指揮)
工藤和真(テノール)
京都市交響楽団(管弦楽)

演奏曲目

♪ スコッティ・モーリス: ジャンピン・ジャック
♪ ハンス・ジマー: 映画「グラディエーター」より《Now We Are Free》
♪ ニーノ・ロータ: 映画「道」より
♪ サルトーリ: タイム・トゥ・セイ・グッバイ
♪ ストラヴィンスキー: バレエ音楽「火の鳥」(1919年版)より《魔王カステイの凶悪な踊り》《終曲》
♪ ビゼー: 「カルメン」第2組曲より《ジプシーの踊り》
♪ ロイド＝ウェバー: 「オペラ座の怪人」より
♪ マリアーノ・モレス他: 映画「ムーラン・ルージュ」より《ロクサーヌのタンゴ》
♪ プッチーニ: 「トゥーランドット」より《誰も寝てはならぬ》

2026

9/26(土) 15:00開演 (14:15開場) 枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール
〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

チケット料金
(全席指定・消費税込)

A席 7,000円 B席 5,500円 C席 4,000円

※舞台仕様により最前列は6列目です。

チケット
発売日

(各日10:00より発売)

会員先行【電話・WEB】 2026 6/13(土)

【電話・WEB・プレイガイド】 2026 6/25(木)

一般【窓口】※残席がある場合のみ 2026 6/26(金)

お問合せ

枚方市総合文化芸術センター本館 <https://hirakata-arts.jp/>
☎072-845-4910 休館日: 第4火曜日(祝日を除く)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。
主催: 枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

購入方法

① WEB
(24時間受付)

枚方市総合文化芸術センターオンラインチケット ▶
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>

② 電話
(10:00~17:00)

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク
☎0570-008-310 (ナビダイヤル/休館日を除く)

③ 本館窓口
(10:00~20:00)

枚方市総合文化芸術センター本館1階 総合受付
※休館日を除く ※残席がある場合のみ

④ チケットぴあ

<https://t.pia.jp/> (Pコード: 327-571)

⑤ イープラス

<https://eplus.jp/>



フィギュアスケートの名演技がよみがえるクラシックの名曲

選曲のこだわりやエピソードも交えてフィギュアスケートと音楽の魅力に迫ります。



写真:2024年3月開催「村上佳菜子のフィギュアスケート音楽会」より



村上佳菜子 (司会) Kanako Murakami

プロフィギュアスケーター、タレント。
1994年、名古屋市生まれ。
2010年世界ジュニア選手権で優勝。
2014年にはソチ五輪に出場し、同年の四大陸選手権で優勝。
2017年に引退。
現在もプロフィギュアスケーターとしてアイスショーに出演する傍ら、バラエティ番組でも活躍している。



高橋大輔 (スペシャルゲスト) Daisuke Takahashi

7歳でスケートを始め、数々の「日本男子初」の成績を残し新たな道を切り拓いてきた。2010年バンクーバー五輪で銅メダル獲得、同年、世界選手権で金メダル獲得。2014年に引退発表したが、2018年競技復帰表明。同年、全日本選手権2位、6年ぶりに表彰台。2020年、村元哉中をパートナーにアイスダンス転向。結成から2年目の四大陸選手権で銀メダルを獲得。2022年、全日本選手権にて優勝。過去男子シングル5回優勝の実績を持つ高橋は、シングルとアイスダンスで史上初の2冠という快挙を成し遂げた。2023年の世界選手権では日本歴代タイの11位とフィギュアスケートの世界に新たな道を切り拓いた。現在、プロスケーターとしてアイスショーで活躍中。



田中祐子 (指揮) Yuko Tanaka

東京藝術大学大学院指揮科修士課程首席修了。
パリ・エコールノルマル音楽院オーケストラ指揮科高等ディプロム課程修了。東京国際コンクール「指揮」入選、プザンソン国際指揮者コンクールセミファイナリスト。N響、読響を始め全国各地のオーケストラとの共演、23年9月の藤原歌劇団「二人のフォスカリ」(於：新国立劇場)や26年3月新作初演「奇跡のプリマ・ドンナ」といった数々のオペラ公演で活躍が続いている。18年4月-20年8月オーケストラ・アンサンブル金沢指揮者。18年度五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。20年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。



工藤和真 (テノール) Kazuma Kudo

東京藝術大学卒業、同大学院修了。第53回日伊声楽コンクール第1位、第17回東京音楽コンクール第2位(最高位)を受賞。
さらに、2024年第3回ジュディッタ・パスタ国際オペラコンクール第3位を受賞している。これまでに新国鑑賞教室《トスカ》カヴァラドッシ、全国共同制作オペラ《ラ・ボエーム》ロドルフォや、昨年出演したソニックシティ《平家物語ー平清盛ー》平重衡などで出演。今後は6-7月新国立劇場《エレクトラ》エギスト、11月札幌交響楽団定期演奏会 ヴェルディ「レクイエム」などに出演予定。また、「第九」やりサイトルでも高い評価を得ており、次世代を担うテノールのひとりとして注目を集めている。



© 井上写真事務所 井上嘉和

京都市交響楽団 (管弦楽) City of Kyoto Symphony Orchestra

1956年、京都市が「京都の新たな文化財」として構想し、創立。日本で唯一、自治体が設置し、運営に責任を持つ。〈身近な存在として、市民に愛され誇りとされる〉〈文化芸術都市・京都の象徴となる〉オーケストラを目指している。京都コンサートホールでの定期演奏会をはじめ、小中学生を対象とした音楽鑑賞公演、0歳から楽しめる演奏会、アウトリーチ活動、若い人達への楽器講習会など、多彩な活動を行っている。2023年常任指揮者に沖澤のどか、2024年首席客演指揮者にヤン・ヴィレム・デ・フリーントが就任。2026年は創立70周年を迎え、〈世界に向けて最高の音楽を発信し続ける〉オーケストラとしてさらなる発展を目指す。

チケット購入方法

- 1 WEB (24時間受付)
枚方市総合文化芸術センターオンラインチケット
<https://hirakata-arts.jp/ticket/>
- 2 電話 (10:00~17:00/休館日を除く)
枚方市総合文化芸術センターチケットデスク
☎0570-008-310 (ナビダイヤル)
- 3 本館窓口 (10:00~20:00/休館日を除く) ※残席がある場合のみ
枚方市総合文化芸術センター本館1階 総合受付
- 4 チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:327-571)
- 5 イープラス <https://eplus.jp/>



チケットに関する
お問合せ

枚方市総合文化芸術センターチケットデスク
☎0570-008-310 (10:00~17:00)
※休館日: 第4火曜日(祝日を除く)

お支払方法

- 本館1階 総合受付 …… 現金/キャッシュレス決済(交通系ICカードなど)/クレジットカード(JCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エクスプレス)
- セブン-イレブン店頭 …… 現金/クレジットカード

チケット受取

枚方市総合文化芸術センター本館1階 総合受付、またはセブン-イレブン店頭でお引き取りください。プレイガイドでご購入のお客は、各プレイガイドの引取方法をご確認ください。

【注意事項】

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けできません。
※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取消となります。
※手数料等はお客様のご負担となります。セブン-イレブン決済手数料189円、券手数料1枚につき127円。(公演によって異なる場合があります。)
※クレジットカード決済の場合、お支払いは一回払いのみとなります。



枚方市総合文化芸術センター

[本館] 〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

◎京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分 ◎駐車場(有料)の数に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。

先行予約会員
募集中!

枚方市総合文化芸術センター 入会金・年会費 無料
CLUB H-Arts [クラブハーツ]

特典 主催・共催公演のチケット先行発売 など
※詳細はホームページをご覧ください。
<https://hirakata-arts.jp/membership/>

