

小・中・高校生を対象とした「創作子ども劇場」事業 成果発表公演

上演作品

グー
ちょき
パー

ぐーちょきぱー の カノン

ぐー、ちょき、ぱー、一番強いのがどれか知ってる？

公募で集まった枚方市在住・在学の子どもたちが
枚方演劇連盟のサポートのもと、力を合わせて

1つの作品を創りあげました。

集大成としての成果発表公演をぜひご覧ください。

2026年
2/28
(土)

入場無料
自由席

枚方市総合文化芸術センター 関西医大 小ホール

〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号

①11:00 開演 (10:30 開場)

お問合せ

②15:00 開演 (14:30 開場)

枚方市総合文化芸術センター本館

電話:072-845-4910 <https://hirakata-arts.jp/>

休館日:第4火曜日(祝日を除く)

2回公演 各公演 約100分予定(休憩なし) 各回先着順 ※直接会場までお越しください。

出演者:創作子ども劇場 参加者/枚方演劇連盟有志

※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

【主催】枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体 【協力】枚方演劇連盟

ぐーちきぱー の カン



作:水島 響(劇団HALL JACK)
演出:三島 歩(劇団HALL JACK)

「創作子ども劇場」とは

演劇の力で子どもたちに豊かな学びの場を提供することを目的とした、当センター初のプロジェクトです。枚方で活動する枚方演劇連盟スタッフの全面サポートのもと、枚方市在住・在学の小学校1年生から高校3年生までの子どもたちが、年齢や環境の異なる仲間たちと一緒に、今回の舞台のために書き下ろされたオリジナル作品を創り上げます。

あらすじ

毎朝「仕事に行きたくない」と大騒ぎする兄を、力いっぱい応援して送り出す家族。
最近元気がないピアノ教室の先生のために、素敵なデートの作戦を立てる生徒たち。
区民体育祭のリレーに向けて、俊足ランナーのスカウトに奮闘する商店街の面々。
まるでじゃんけんの「ぐー」「ちよき」「ぱー」のように異なる3つの物語はやがて重なり合い、
1つのテーマを描き出していく——



枚方を舞台に、創作子ども劇場の参加者と、赤ちゃんから大ベテランまで多様な年代のキャストで贈る、
笑いと感動の創作劇場です！



キャスト

■創作子ども劇場 参加者

稲 美月 悦勝 楓 大井愛華 鍵山星華 加藤 綾 清家茉於 高木彩日香
田辺 堇 長岡聖空 仲山千晴 西川千晴 波多野真衣 前田伊織

■枚方演劇連盟有志

いらいりえ(劇団人間合格) 椎谷希美(劇団ハルツツク。)
あべれいじ 刑部 松本リエ ヤマトヒカル(以上劇団HALL JACK)
鳥居たかゆき 大嶋るな みのり まさたか(以上鳥居家)
安原紗衣 徳永真理子 金井幹子 山路 哲(以上個人会員)
ひらかた肝高倶楽部(劇中ダンス出演)

スタッフ

照 明: 刑部(劇団HALL JACK) 照明操作: LINE LIGHT
音 響: ヤマトヒカル(劇団HALL JACK) 音響操作: SSP
小 道 具: いらいりえ(劇団人間合格) 衣 裳: 椎谷希美(劇団ハルツツク。)
メ イ ク: 瀧本まり(劇団HALL JACK)、にしおかみさき(劇団ハルツツク。)
宣伝美術: 小高藍子(劇団HALL JACK)



【枚方演劇連盟とは】

2000年に大阪府枚方市で「枚方演劇連絡会」として発足。通称「ひられん」。
舞台芸術向上への情報交換・相互補助を目的とし、枚方市に在住・在学、または活動の拠点を置く舞台芸術に関わる劇団・学校演劇部・個人・団体で結成された非営利団体。世代とカテゴリーの垣根を越えて活動中。

●アクセス



※休館日: 第4火曜日(祝日を除く)
◎京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分
◎駐車場(有料)の敷に限りがあります。
公共交通機関をご利用ください。