

演劇のトビラ ワークショップ Vol.4

はじめての方も
お気軽に
ご参加ください!

言葉のいらない演劇

ジャンク

挑戦しよう!

「演劇」に興味はあるけれど、セリフを覚えるのは難しそう、声が小さいのが悩み……。でも自分の気持ちを表現したい、誰かに伝えたい! そんな思いに応える「言葉のいらない演劇ワークショップ」を開催! 東京2020パラリンピックの開会式にも出演した、「関西生まれおフランス育ち」のマ임俳優・いいむろなおきを講師に、パントマイムを基礎から学べるワークショップです。

©堀川高志 (kutowans studio)

あなたの心と体の魅力を知って、
最後は舞台上で小さな発表会

ワークショップ
参加者による
三二発表会

誰でも
観覧OK!
予約不要
先着80名

ワークショップ参加者の成果の発表と、
講師によるパフォーマンスをお楽しみください。

2024 **10/26** (土) 16:00 開演 ※1時間程度

【会場】枚方市総合文化芸術センター
ひらしんイベントホール

【料金】無料

枚方市総合文化芸術センター

10/12 別館 リハーサル室2 ・ 10/19 本館 リハーサル室1 ・ 10/26 本館 ひらしんイベントホール

第1回 2024 **10/12** (土) 第2回 2024 **10/19** (土) 第3回 2024 **10/26** (土)

13:00-17:00 全回参加できる方

【服装】動きやすい服装 ※更衣室はございません。【持ち物】タオル、水分補給のための飲み物

対象 小学生以上 ※支援が必要な方はご相談ください

料金 1,000円 小中学生無料

定員
20名

※応募者多数の場合は抽選、枚方市内在住・在職・在学者優先
※参加につきましては、抽選の実施にかかわらず、メール・または電話にて10月7日までに通知いたします。

募集期間 **9/17** (火) 10:00から **10/4** (金) 17:00まで

申込方法

WEB <https://forms.office.com/r/8y62pGpYdd>

お電話 072-845-4910

FAX 072-845-4912 1.イベント名[パントマイムワークショップ] 2.お名前(ふりがな)
3.年齢 4.ご住所 5.お電話番号 6.メールアドレス

※WEB、FAXでお申込みの場合、3日以内に受付したことを通知します。通知がない場合はご連絡ください。
※ご登録いただきました情報は、当催しの目的以外には使用いたしません。
※当日は主催者による記録撮影を行います。後日、広報物に使用させていただく場合がございますので、あらかじめご了承ください。

【主催】枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

お問合せ 枚方市総合文化芸術センター本館

<https://hirakata-arts.jp/>

TEL 072-845-4910 (9:00~17:00、休館日:第4火曜日 ※祝日を除く)

E-mail seisaku-hirakata@sps.sgn.ne.jp

注意事項 ● 料金は参加者お一人当たりの料金です。当日受付時にお支払いください。
● やむを得ない事情により、内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

講師
いいむろなおき

マ임俳優/演出家/振付家/
いいむろなおきマ임カンパニー主宰

パリ・マルセル・マルソー国際マ임学院卒業。ニデルメイエ国立音楽院コンテンポラリーダンス科最上級クラス首席卒業。スタイリッシュで洗練されたスピード感あふれる舞台をテーマとしながらも常に笑いを忘れない作風で、関西を拠点に国内外で舞台出演、マ임指導、演出等幅広く活動中。京都で無期限ロングラン公演を続けるノンバーバルシアター「ギア-GEAR-」マ임パート出演中。

- 2009年 文化・芸術のオリンピック「第3回世界デルフィックゲーム大会」即興マ임部門金メダリスト
- 2011年 兵庫県芸術奨励賞受賞
- 2019年 第8回 KOBE ART AWARD 大賞受賞
- 2021年 東京2020パラリンピック開会式出演



アクセス [本館] 〒573-1191
大阪府枚方市新町2丁目1番60号

● 京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分
● 駐車場(有料)の数に限りがあります。
公共交通機関をご利用ください。