

★ 公演関連作品 ★

# 映画上映会

観れば公演がもっと楽しくなる

東京シティ・バレエ団  
「白鳥の湖 ～大いなる愛の讃歌～」 ◆ 関連企画 ◆

## ボリショイ・バレエ 2人のスワン

字幕版

2025 **1/12** 日 14:00 上映開始  
[13:30 開場]

会場 枚方市総合文化芸術センター  
関西医大 小ホール

現役で活躍する世界的トップ・バレエ・ダンサーたちが、  
ロシアの名門ボリショイ劇場を舞台に熱演を繰り広げます。  
美しいバレエがいかにかに生み出されるのか。  
栄光と挫折、葛藤のドラマを迫力の大スクリーンで  
お届けします。



私は負けない――  
誰よりも輝くバレリーナに  
なるために

監督: ヴァレリー・トドロフスキー ©Valery Todorovsky Production Company  
脚本: アナスタシア・バルチコヴァ  
出演: マルガリータ・シモノヴァ、アンナ・イサエヴァ、アリーサ・フレインドリフ、  
ニコラ・リッシュ (元バリ・オペラ座エトワール)

のため監修 茂木大輔 プレミアム・コンサート  
～シューマン&ブラームス クララ・シューマンへの愛の手紙～ ◆ 関連企画 ◆

## 愛の調べ

字幕版

モノクロ

2025 **3/2** 日 14:00 上映開始  
[13:30 開場]

会場 枚方市総合文化芸術センター  
関西医大 小ホール

クラシックの巨匠シューマンと天才女流ピアニスト クララの史実に  
基づく物語が、大スクリーンに甦ります。若き日のブラームスやリスト  
も登場し、全編をルービンシュタインの演奏が彩る贅沢な一作です。



シューマン、ブラームス、クララ  
奏でるのは一途な愛

監督: クラレンス・ブラウン  
脚本: アイヴァン・トース、イルマ・フォン・クーベ、アレン・ヴィンセント、ロバート・アードリー  
出演: キャサリン・ヘプバーン、ロバート・ウォーカー、ポール・ヘンリッド

チケット料金 全席指定 1,000円 (消費税込)

チケット購入方法

チケット発売日 ※各日10:00より発売

WEB [枚方市総合文化芸術センターオンラインチケット]  
<https://hirakata-arts.jp/ticket/> (24時間受付)

電話 [枚方市総合文化芸術センターチケットデスク]  
0570-008-310 (ナビダイヤル) (10:00～17:00/休館日を除く)

本館窓口 [枚方市総合文化芸術センター本館]  
1階 総合受付 (10:00～20:00/休館日を除く) ※一般発売日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)



▲購入はこちら

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により、公演内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

[主催] 枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

お問合せ 枚方市総合文化芸術センター本館

TEL 072-845-4910

[休館日] ・第4火曜日 ※祝日を除く  
・年末年始12月29日～1月3日

<https://hirakata-arts.jp/>





©Valery Todorovsky Production Company

# ボリショイ・バレエ

## 2人のスワン

字幕版

2017年 / 132分 / ロシア

配給: アット エンタテインメント

監督: ヴァレリー・トドロフスキー

脚本: アナスタシア・パルチコヴァ

出演: マルガリータ・シモノヴァ、アンナ・イサエヴァ、

アリーサ・フレインドリフ、

ニコラ・リッシュ(元バリ・オペラ座エトワール)

### STORY

ボリショイ劇場擁するバレエ・アカデミーに入学した2人の少女。貧しい炭鉱町出身で伸びやかな身体と才能を持つユリアと、お金持ちの家に生まれ美しく気高い容姿を持つカーナ。カーナの優雅で完璧な踊りは生徒の中でもひととき輝き、講師陣期待のエリートとしてプリマ候補に。一方でユリアの隠された跳躍力や表現力を、かつて伝説のプリマで講師のガリーナだけは見抜き、才能を伸ばそうと手を差し伸べる。境遇もスタイルも全て正反対の2人が、最大の親友でありライバルとなり、過酷なレッスンを耐えながら、恋とバレエを競いあう。最後に主役の座をつかむのは一。



# 愛の調べ

字幕版

モノクロ

1947年 / 119分 / アメリカ

配給: MGM

監督: クラレンス・ブラウン

脚本: アイヴァン・トース、イルマ・フォン・クーベ、アレン・ヴィンセント  
ロバート・アードリー

出演: キャサリン・ヘプバーン、ロバート・ウォーカー、ポール・ヘンリッド

### STORY

ともに音楽家であるシューマンとクララは愛し合っているが、クララの父はシューマンの才能を認めず結婚を許さない。しかし、法廷でリストの証言を得たことで、2人は結婚し、10年後には7人の子どもに恵まれることになる。ある日、シューマンの弟子にしてほしいとブラームスがやってくる。以来、同居することになるが、ブラームスはクララに一目惚れし、クララの傍らで作曲することが楽しみとなる。一方、シューマンは自身の才能が世の中に認められないことから神経を衰弱させていく。生活費を得るためにクララは演奏会に出演し成功を取めるが、自分よりもクララの方が才能が認められることにシューマンは思い悩むようになり一。

## 映画を観て、 公演を観に行こう!

### 東京シティ・バレエ団

#### 「白鳥の湖 ～大いなる愛の讃歌～」

【日時】2025 1/26(日)14:00開演

【会場】枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール

【料金】A席:6,500円 / B席:5,500円 / C席:4,500円

◆出演 東京シティ・バレエ団、清田カレン、浅田良和、林高弘

### のだめ監修 茂木大輔 プレミアム・コンサート

#### ～シューマン&ブラームス

#### クララ・シューマンへの愛の手紙～

【日時】2025 3/15(土)14:00開演

【会場】枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホール

【料金】A席:4,000円 / B席:1,000円

◆出演 茂木大輔(指揮・企画)、石上真由子(ヴァイオリン)、  
石井琢磨(ピアノ)、日本センチュリー交響楽団

※詳細は枚方市総合文化芸術センター HPにて

購入・ 予約方法	WEB	【枚方市総合文化芸術センターオンラインチケット】 <a href="https://hirakata-arts.jp/ticket/">https://hirakata-arts.jp/ticket/</a> (24時間受付)	
	電話	【枚方市総合文化芸術センターチケットデスク】0570-008-310(ナビダイヤル)(10:00～17:00/休館日を除く)	
	本館窓口	本館1階 総合受付(10:00～20:00/休館日を除く) ※一般発売日の翌日から販売。(残席がある場合のみ)	
お支払 方法	●本館1階 総合受付	現金 / キャッシュレス決済(交通系ICカードなど) クレジットカード(JCB、VISA、Mastercard、アメリカン・エクスプレス)	
	●セブン-イレブン店頭	現金 / クレジットカード	
チケット 受取	下記のどちらかでお引き取りください。 ●枚方市総合文化芸術センター本館1階 総合受付 ●各セブン-イレブン店頭		

**注意事項**

※購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けできません。

※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取消となります。

※手数料等はおお客様のご負担となります。セブン-イレブン決済手数料165円、発券手数料1枚につき110円。(公演によって異なる場合があります。)

※クレジットカード決済の場合、お支払いは一回払いのみとなります。

チケットに関するお問い合わせ 枚方市総合文化芸術センターチケットデスク 0570-008-310 [10:00～17:00 ※休館日を除く]

### 枚方市総合文化芸術センター

## 「CLUB H-Arts」先行予約会員募集中!

入会金・  
年会費  
無料



特典1 人気チケットをいち早く!  
主催・共催公演の **チケット先行予約**

特典2 最新の公演情報をGET  
**メールマガジンの配信**

特典3 会員だけのスペシャル企画!  
**会員限定イベントの開催**

枚方市総合文化芸術センター  
【本館】〒573-1191 大阪府枚方市新町2丁目1番60号  
【休館日】第4火曜日※祝日を除く、  
年末年始(12月29日～1月3日)

アクセス  
◎京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分  
◎駐車場(有料)に限りがあります。  
公共交通機関をご利用ください。

