

わかぎゑふプロデュース「市民と創る朗読劇」

受付欄 (スタッフ記入)

出演申込書

※以下にご記入の上、窓口でお申し込みください。専用フォームからもお申し込みいただけます。

フリガナ				年齢
氏名				歳
住所	〒 ー			
学生の場合	高校 ・ 大学	年生	保護者名 ※高校生の場合	
電話番号			携帯電話	
E-mail (PCから受け取れるもの)				
枚方市内在職・在学者は 勤務先・学校名をご記入ください				
朗読・演劇経験		有(年) ・ 無		
応募理由				

応募には、表面にある練習日程のうち、8回以上の参加が必要となります。(ゲネプロ/本番、前日練習は必須) 確認のうえ、以下のチェック欄に☑をご記入ください。

了承しました

お申込み先

【窓口】枚方市総合文化芸術センター 本館1階 総合受付
(9:00~17:00/10月28日(火)休館日を除く)

【申込専用フォーム】

下記URLまたは二次元コードからもお申し込みいただけます。
<https://forms.office.com/r/x5L3Wzvbw>



お申込み後のスケジュール

11/14(金) 17:00 申込締切



11/30(日)までに、申込者全員にメールにて結果を通知します。

*11/30を過ぎても連絡がない場合は、問合せ先までご連絡ください。

募集期間

2025年10月1日(水) ~ 11月14日(金) 17:00まで

※応募多数の場合は抽選(枚方市内在住、在職、在学者優先)

お問合せ

枚方市総合文化芸術センター 本館
TEL 072-845-4910
(9:00~17:00/※第4火曜日(祝日を除く))

※記載いただきました個人情報は、当催しの目的以外に使用いたしません。

※主催者による記録撮影を行います。後日、広報物に使用させていただく場合がございますので、あらかじめご了承のうえ、お申し込みください。

※やむを得ない事情により、内容が一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

■わかぎゑふプロフィール

1959年生。大阪市出身。関西小劇場の劇団リリパットアーミーⅡ二代目座長、芝居制作処「合資会社玉造小劇場」の代表。大阪弁の人情喜劇、明治以降の近代日本の庶民劇に定評がある。日本劇作家協会、日本演出者協会(現理事)日本ペンクラブに所属。大阪芸術大学放送学科客員教授、近畿大学芸術学科非常勤講師。ラジオ、テレビへの出演、ドラマの脚本、エッセイ本も多い。NHKで放映中の『リトル・チャロ』シリーズの脚本家。2023年には大阪市民表彰を受賞。

