

枚方市総合文化芸術センター情報紙

H-Arts

[ハーツ]

2025.2
Vol. 14

総合文化芸術センターでひらこう、新たな世界のトビラ

H-Arts(ハーツ)とは・・・Hirakataの「H」とArt(文化芸術)をつなげて、枚方×アートが生み出す豊かなココロを表現しました。

ホールの利用例をご紹介します～あなたも総合文化芸術センターを使ってみませんか～

Hirakata Performing & Visual Arts Center





枚方市総合文化芸術センターを使ってみませんか?

利用例を案内します!

豊かな音と見やすい客席が自慢。
優良ホール100選にも選出され、一流アーティストも利用しているホールで“ハレの日”を!!

演奏会

大ホール全席利用



演奏:大阪フィルハーモニー交響楽団(指揮:松本宗利音)

オーケストラなどの演奏会では座席(1~5列)を外し、前舞台を作ることでステージを広く使用することができます。音響反射板による優れた音響も好評です。

- 利用施設:関西医大 大ホール(全席および舞台利用)
- 利用人数:演奏者80人、来場者約1,200人

ちょこっと情報

- 練習での利用はリハーサル室1がおすすです。ティンパニーの貸出しもあります(有料)。
- 大ホール全席利用の場合、開場から開演までは1時間ほど設定いただくと安心です。

式典・大規模研修会

大ホール(1F席利用)



式典、講演会や大規模研修会の会場としてご利用いただけます。創作活動室を運営本部に別館会議室を控室にする使い方も。各施設の特徴を最大限ご活用ください。

- 利用施設:関西医大 大ホール(1F席および舞台利用)
- 利用人数:来場者約700人

ちょこっと情報

- 看板原稿を持ち込まれる場合は、縦90×横720cm以内(大ホール利用の場合)でご準備ください。当センターで看板製作もできます(有料)。

ピアノコンサート

イベントホール



縦長で使用されることが多いスペースをあえて横長に使用。舞台をホールの長辺側に設定し、どの席からもピアノを近く感じていただけるような利用もできます。

- 利用施設:ひらしんイベントホール(シアター形式)
- 利用人数:来場者約100人

ちょこっと情報

- シアター形式(イスのみ)、スクール形式(長机とイス)、パーティ形式(円卓とイス)という3つの使い方ができます。※それぞれセット料金有。

トークショー & ライブ

メセナホール



1つのホールを前半トークショー、後半をアコースティックライブと2部制で利用も可能です。客席も自由に主催者様で設置いただけます。

- 利用施設:誠信建設工業 メセナホール(舞台あり) ※ピアノ設置は舞台のみとなります。
- 利用人数:来場者最大200人

ちょこっと情報

- ホール利用の場合、机1台分のスペースであれば加算料金なくCDや書籍などの物品販売が可能です。

CHECK 01

1F席のみの利用プランもございます。

大ホール全席利用は最大1468席ですが、1F席のみの利用も可能です。1F席のみの利用だと最大836席、講演会や広い舞台を利用したいけど集客は1000人には満たない中ホールのような使い方ができ、料金も全席利用よりも安くなります。

CHECK 02

大ホール、小ホール、イベントホールとの同時利用で減免があります。

同時利用ではフォトスペースや看板設置などにもご利用いただけます。施設前広場のみを利用し、青空マルシェや青空ヨガなどのワークショップイベントとしてもご利用いただけます。

- 利用施設:施設前広場
- 利用時間:9:00~17:00



※施設前広場は9:00~13:00(午前)、13:00~17:00(午後)の時間でのご利用となります。17:00以降の利用はできません。

CHECK 03

自由度の高いイベントホール・メセナホール

ミニコンサートや小規模演劇の本番利用だけでなく、ケータリングを入れての親睦会など平面ならではの自由度の高い利用ができます。



CHECK 04

ケータリングもできます!

当センター1Fに併設の「Café H-Arts」では、お弁当や親睦会などケータリング、コーヒーポットサービスのご注文を受け付けています。詳しくはCafé H-Artsまでお問い合わせください。(TEL072-807-3745)



利用者(主催者)としてホールを体感!!



ホール施設見学会 開催

関西医大 大ホール ひらしんイベントホール



2021年に新たな文化の発信地として誕生した枚方市総合文化芸術センター 関西医大 大ホールとひらしんイベントホールの魅力が体感できる施設利用者向けの施設見学会を開催します。実際のホールや楽屋、搬入口などを見学いただき、舞台担当者とも相談も可能です。

3月21日(金)

- ① ひらしんイベントホール ▶ 10:00開始
 - ② 関西医大 大ホール ▶ 13:30開始
 - ③ ひらしんイベントホール ▶ 15:00開始
- 所要時間は①③約1時間 ②約2時間
(事前申込制・先着順)

是非ご参加ください!



お申し込み

TEL 072-845-4910

(9:00~22:00まで) ※休館日を除く

こんなに便利! 来やすい! 使いやすいポイント!!

京阪 枚方市駅から歩いて5分の好アクセス

枚方市駅北口から見える関西医科大学の前。信号交差点から歩道橋を使えばそのままセンター内にお入りいただけます。



駐車場・駐輪場があります

当センター利用者のみ利用いただける有料駐車場が3つございます。荷物の積み下ろしなど、30分以内のご利用は無料となります。本館東口近くに一時停止用の車寄せスペースもございます。駐輪場は本館、別館それぞれがございます。※満車になることがあります。公共交通機関を利用したの来館をおすすめします。



広くて使いやすい搬入口

枚方市総合文化芸術センターの搬入口のシャッターは高さ4メートル。大型トラック4台(11トントラック2台)と小型トラック2台の駐車が可能(※大ホール・小ホール同時利用の場合)。当センターは搬入口と同じ1階に舞台があります。大ホールは搬入口の真横が舞台に繋がっています。雨にぬれることなく、搬入出がスムーズに行えます。



ピアノは6台あります

本館の舞台利用用ピアノはスタインウェイD274/C227、YAMAHA CFⅢ-SA/CFⅢ-Sと4種類ございます。(有料・要予約) (ピアノ調律が必要な場合は、別途時間と費用が必要) また、本館リハーサル室用で1台、別館メセナホール用に1台と計6台のピアノがございます。複数のピアノ演奏会も可能です。事前にご相談ください。



CLUB H-Arts

チケット先行予約ができる! 入会金・年会費無料!

枚方市総合文化芸術センター 先行予約会員

[CLUB H-Arts] 会員募集中!

主催・共催公演のチケットを便利にお求めいただけます。*一部公演を除く。

登録方法①

登録専用ホームページにアクセスしてください。



登録方法②

枚方市総合文化芸術センター本館1F窓口で受付ます。(10:00~20:00)

会員登録はこちら

特典1 人気チケットをいち早く! 公演チケットの先行予約

特典2 最新の公演情報をGet! メールマガジンの配信

特典3 会員だけのスペシャル企画! 会員限定イベントの開催



チケット購入方法

チケットは、以下のいずれかの方法でご予約・ご購入いただけます。

※予約後のチケットの変更・取り消し、購入後のチケットの変更・払い戻しはお受けいたしません。
※予約有効期日までにお支払い頂けない場合は、予約取り消しとなります。
※一部取り扱いの無い公演がございます。

WEBで予約・購入

①枚方市総合文化芸術センター オンラインチケットからお申込み <https://hirakata-arts.jp/ticket/>
※24時間受付 (システムメンテナンス時除く)
※発売初日は10:00より受付開始



②チケットお引取り・お支払い方法を選択

引取り場所	支払い方法
セブン-イレブン*	オンライン決済
	店頭支払い
チケットれすQ	オンライン決済
枚方市総合文化芸術センター1F総合受付	オンライン決済
	窓口支払い

※発券手数料(110円/枚)および決済手数料(165円/件)が必要です。(4/1以降の予約・購入分より、手数料が変更となります。詳しくはホームページにてご確認ください。各種手数料については、公演によって異なる場合があります。)

お電話で予約・購入

①枚方市総合文化芸術センター チケットデスクに電話 ☎0570-008-310 (10:00~17:00、休館日・年末年始を除く)

②セブン-イレブン*または窓口で引取り、支払い
※発券手数料(110円/枚)および決済手数料(165円/件)が必要です。(4/1以降の予約・購入分より、手数料が変更となります。詳しくはホームページにてご確認ください。各種手数料については、公演によって異なる場合があります。)

本館窓口で購入

*一般発売開始日の翌日から販売。

枚方市総合文化芸術センター 本館1F総合受付

(10:00~20:00、休館日・年末年始を除く)

※前売日で売り切れの場合、販売はございません。
※キャッシュレス決済または現金がご利用いただけます。



[本館] 〒573-1191 枚方市新町2丁目1番60号
[別館] 〒573-1191 枚方市新町2丁目1番5号
休館日:第4火曜日 ※祝日を除く

お問い合わせ
枚方市総合文化芸術センター
☎072-845-4910 (本館)
FAX 072-845-4912 (本館)
(休館日・年末年始を除く)

バリアフリーサービス

枚方市総合文化芸術センターでは皆様安心して施設をご利用いただけるよう、様々な取り組みを行っております。詳しくは窓口までお気軽にお問い合わせください。

X(旧ツイッター)でも施設紹介や公演情報を発信中!
@hirakata_arts



H-Arts Vol.14

2025年2月発行

※本紙に記載のデータは2025年2月3日現在のものです。最新の情報はホームページをご覧ください。
※都合により、内容が変更になる場合がございます。

Close up! 速報!! 2025年度公演を先出し

6.8日 読売日本交響楽団 枚方公演2025 原田慶太楼×HIMARI

日本を代表する在京の楽団がフルオーケストラで登場します。国内外で絶賛される気鋭の指揮者 原田慶太楼と2025年3月にベルリン・フィルハーモニー管弦楽団にデビューするHIMARIが出演。

繊細かつ力強いHIMARIのヴァイオリンの音色と、原田慶太楼の情熱的な指揮が織りなす読売日本交響楽団の深みあるサウンドが大ホールに響き渡ります。演奏予定曲目はシベリウス:ヴァイオリン協奏曲、ベートーヴェン:交響曲第7番 ほか。

出演 原田慶太楼(指揮) HIMARI(ヴァイオリン) 読売日本交響楽団
日時 6月8日(日) 18時開演 場所 関西医大 大ホール
料金 A席7,500円 B席5,500円
チケット 会員先行 2.8 一般発売 2.19 未就学児入場不可。



4.12日 ベリーグッドマン “サンキュー” ツアー2025

ひらかたパークでの超好感祭も大盛況だったベリーグッドマン。全国ツアー初日公演で再び枚方に登場します。

出演 ベリーグッドマン 日時 4月12日(土) 17時開演
場所 関西医大 大ホール
料金 7,500円 学割5,000円(高校生以下)
チケット 会員先行 2.8 一般発売 2.19 3歳以上チケット必要。



6.3日 ウィーン少年合唱団

“天使の歌声”で世界中の人々から愛され続けるウィーン少年合唱団

出演 ウィーン少年合唱団 日時 6月3日(火) 14時開演
場所 関西医大 大ホール
料金 A席6,000円 B席4,000円 C席3,000円
チケット 会員先行 3.8 一般発売 3.19 未就学児入場不可

次号は2025年度 公演ラインナップを発表します。お楽しみに!!

公演カレンダー 2025

2.8 土 15:00 開演
読売日本交響楽団メンバーによる「名曲コンサート」

出演: 日下紗矢子(特別客演コンサートマスター)、岸本萌乃加(次席ヴァイオリン奏者)、鈴木康浩(ソロ・ヴィオラ奏者)、遠藤真理(ソロ・チェロ奏者)、中舘壮志(首席クラリネット奏者)
¥ 2,500円(全席指定) 販売中

2.9 日 15:00 開演
大阪フィルハーモニー交響楽団 枚方公演
出演: 尾高忠明(指揮)、大阪フィルハーモニー交響楽団
販売中

2.11 火 祝
H-Arts(ハーツ)フェスタ
場所: 本館 各会場
無料 ※一部有料公演有

2.15 土 13:00 開演
ぶらり街道めぐり~祈りの路編~ 神猿と蹴鞠 一日吉大社と平野神社一
※受付終了

2.19 水~24 月 休
アートプラウトシリーズ ビジュアルアーツvol.8 画業25周年 玉本奈々 法王/LUNA
無料

2.27 木 11:00 開演
ひらかたクラシックシリーズVol.4 ランチタイムコンサート~春の兆し~
出演: 門小夜子(クラリネット)、西尾恵子(ヴァイオリン)、寺嶋千紘(ピアノ)
500円(全席指定) 販売中

3.1 土 11:30 開演
ワンコインコンサートVol.9 徳永兄弟 NEO FLAMENCO フラメンコギター&ダンス・パルマ
出演: 徳永兄弟(フラメンコギター)、Farlito(ダンス&パルマ)、中原潤(ダンス&パルマ)
販売中

3.2 日 14:00 上映
映画「愛の調べ」上映会
1,000円(全席指定) 販売中

3.8 土 ①11:00 ②14:00
アートでおしゃべり~キミはどう思う?~
無料 参加募集中

3.9 日 14:00 開演
ピアノと大ホールの響きを体感! トーク&コンサート
出演: 中野翔太(ピアノ)、真鍋要(調律師)ほか
1,000円(全席自由)

3.9 日 13:00 開演
ぶらり街道めぐり~祈りの路編~ 京街道から東海道へ 一太坂・枚方から大津へ
無料 ※申し込みは京阪電車ホームページにて

3.9 日 14:00 開演
京阪フレッシュアーティスト・リレーコンサート2025 ~ひかりはばたく新星たち~
出演: 飯田 円、赤松舞音、正岡将地(ピアノ)
1,000円(全席自由) 6館共通券 3,000円
販売中

3.12 水~17 月
枚方の美術家展 vol.4
無料

3.15 土 14:00 開演
のだめ監修 茂木大輔 プレミアム・コンサート ~シューマン&ブラームス クララ・シューマンへの愛の手紙~
出演: 茂木大輔(指揮)、石上真由子(ヴァイオリン)、石井琢磨(ピアノ)、日本センチュリー交響楽団
A席4,000円 B席 販売中

3.18 火 18:30 開演
レ・ヴァン・フランセ
出演: エマニュエル・パユ(フルート)、フランソワ・ルルー(オーボエ)、ポール・メイエ(クラリネット)、ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン)、ジルベール・オダン(バスーン)、エリック・ル・サージュ(ピアノ)
5,000円(全席指定) 販売中

3.21 金 19:00 開演
ひらかたクラシックシリーズVol.5 ヒーリングナイト~On the way home~
出演: 北井明子(フルート)、武原直子(ヴァイオリン)、松阪香織(ピアノ)
500円(全席指定) 販売中

※掲載内容は変更される場合があります。
※チケット料金は税込です。
※一般発売日の翌日からは窓口でもチケットを購入いただけます。

¥ チケット料金 販売中
関西医大 大ホール 関西医大 小ホール
ひらしんイベントホール ひらしん美術ギャラリー